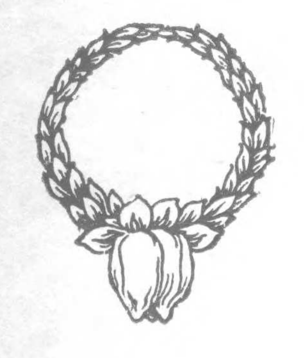
國聞週報

第四卷 第三十七期



Vol. IV No. 37 SEPTEMBER 25 1927

KUOWEN WEEKLY.
ILLUSTRATED.

要目

鹽業銀行

資本一千萬元實收七百萬元公積金及盈餘滾存四百四十萬元 總行北京西河沿分行上海天津漢口香港濟南杭州鄭州駐馬店南京揚州漯河沙市其餘各省會商埠均有通匯機關滬行北京路

金城銀行

資本金一千萬元收足六百五十萬元公積金一百五十五萬元

行址 天津 北京 上海 漢口

其他各省會通商各埠並有代理機關

滬行英大馬路

中南銀行

資本總額二千萬元實收資本七百五十萬元又備用資本一千二百五十萬元總行上海漢口路四號分行天津英租界中街漢口歆生路廈門港仔口北京無錫鼓浪嶼辦事處中外各大商埠均有特約代理機關蒙政府特許發行鈔票在案

大陸銀行

資本金五百萬元公債金一百三十萬元 總行天津 分行北京 上海 漢口 濟南 南京 膠縣 青島 蘇州 天津大胡同其他各埠均有代理機關一律通匯上海分行設有貨棧部

四行聯合營業

儲蓄會 準備庫

提 本會由四行[illegible]上之

保 資本保本保息

分 紅利均分會計公開以存助之精神提

紅 倡國民儲蓄

定期儲金 二十五元起存一年滿期年息七釐兩年內發業紅利照分

分期儲金 每月一元起存二十五個月滿期年息七釐二十個月內發業紅利照分

長期儲金 二十五元起碼十年五年兩種年息七釐紅利照分十年者每年年復利一次五年者每年一次

上海儲蓄會兼收**活期儲金** 甲種週息四釐乙種三釐可分紅利

代理所 上海及各地鹽業銀行金城銀行中南銀行大陸銀行（專代收定期長期分期三款儲金）

上海儲蓄會 漢口路第三號虹口分會北四川路四十號無錫分會竹倉巷

天津中街六十七號 **漢口**四民街四十五號

本會章程及儲蓄須知函索即寄

中南銀行鈔票由四銀行在津滬漢合設專庫發行十足準備公開辦理並請會計師查帳查庫以昭信實滬庫設在漢口路三號津庫中街六十七號漢庫四民街四十五號隨時兌現特此通告

請聲明由國聞週報介紹

嚴慎予鬻書

海甯嚴先生以六法自娛成一家妙格文章旣馳其令譽縹緗自逸乎羣倫鬻書非志投刺盈門人識米顚酒酣草聖亭藝林十載之淸名却洛下千金之厚贈同門人等久接醼談益欽風節浼以著作之餘開結古歡於金石幸獲所求爰訂此則同登寶晉之齋藉作換鵝之帖

楹聯　堂幅屏條　五尺各六元　每加一尺各二元
榜書　每字二元　一尺以外每字四元
扇册　每件二元
壽屏碑誌另議泥金加倍潤資先惠磨墨加一十日取件

王一亭　李浩然　袁履登　虞洽卿　胡樸安　葉楚傖
褚慧僧　方椒伯　胡政之　沈聯芳　楊千里　王西神
錢新之　王省三　嚴獨鶴　同啓

收件處　望平街國聞通信社　望平街民國日報館　浙江路
華豐印刷所　新北門永安街源泰豐號　大昌元　九福
堂及各紙號　南成都路新樂里一七七

律師李景光通告（通字百七十號）

本律師茲受大華飯店德義樓飯店謙盛祥綢緞莊正興德茶莊北方影片公司瀏海影片公司會寶金店久大皮革公司會建昌煤礦海外督辦處直蒙電政監督處北京天津電話局直隸全省汽車路管理局善堂聯合會婦孺救濟會新華池澡塘榮興池澡塘守記號洪泰成號美豐公司恒興銀號源豐叫賣行仁記洋行寶豐洋行美記洋行同源紙烟公司順記紙煙公司婦女雜誌電影雜誌華北新聞新天津報華北晚報北洋畫報天津新聞時聞報天津時報評報民心日報大中華商報啓明報救世新報現世報京津快報晨午晚各報社新聞記者聯合會民意撓聞各通信社新德里忠信里忠恕里曜華里各房產公司新明大戲院陶園瑞園各遊藝場先後聘爲常年法律顧問接洽處法界梨棧接洽時間上午九時至十二時下午二時至五時星期日休息事務所英界廣東路西頭電南局一七五不須介紹人不收談話費勝訴不不索酬費敗訴退回公費但非直接辦理決不負責



民黨要人之歡宴

九月九日汪精衛孫科等由寧到滬商寧漢妥協翌日楊樹莊等宴之於交涉署大樓漢寧及西山派各要人多與宴此圖為宴席之一部其中(1)為朱培德(2)為楊樹莊(3)為汪精衛(4)蔡元培(5)為宋子文(6)為孔祥熙(7)為蔣作賓(8)為郭泰祺(9)為滬臨時法院長盧興原(10)為江蘇財政廳長張壽鏞(11)為海軍艦隊司令李景曦李宗仁坐朱楊之間為前列所蔽蔣右第二人為李烈鈞僅見背影楊汪之前為各報記者朱培德對面係胡漢民胡未至

上海王開攝贈

時局中之人物

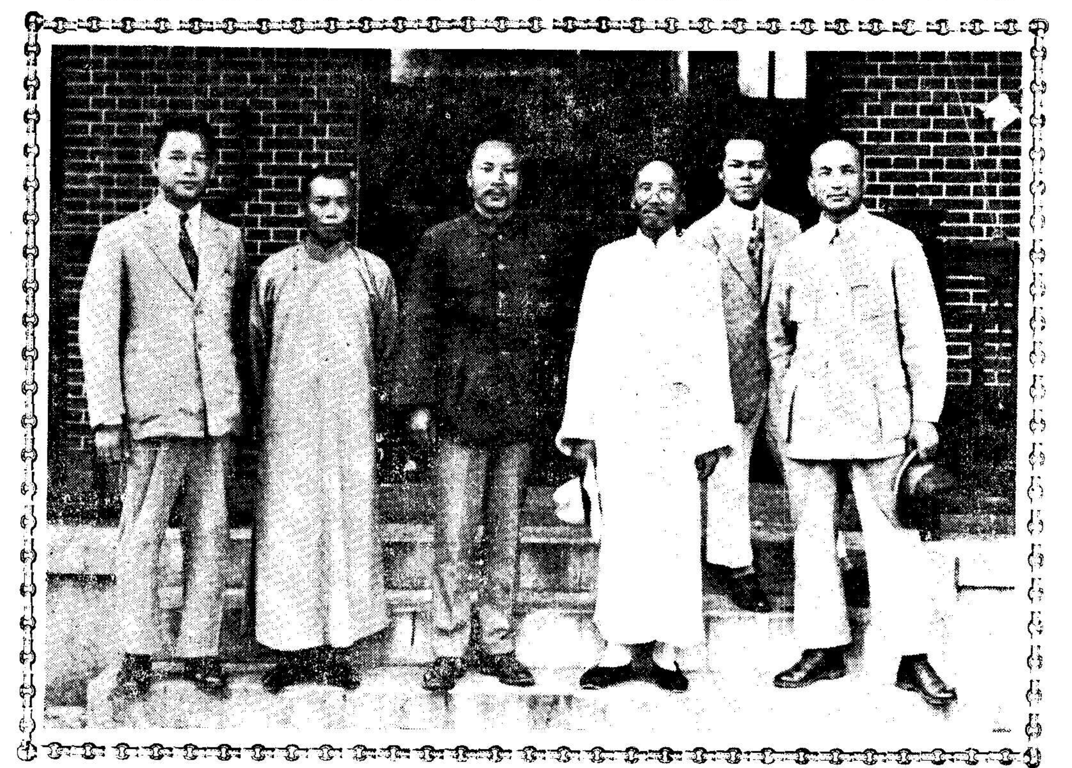
德和船上

（褚明誼君攝贈本報駐滬記者）

伍梯雲前由寧派往九江商洽合作事畢乘德和輪回滬此爲在船所攝之影倚欄持望遠鏡者即伍其右爲吳鐵城吳右爲漢口法國領事坐籐榻上者爲鄭毓秀伍前坐艙板上者爲褚明誼君

寧漢一部分要人之會晤（九月十日）

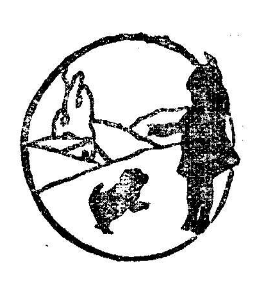
上海王開攝贈



褚明誼　蔡元培　朱培德　李宗仁　汪精衛

國聞週報

第四卷第三十七期目錄



新興諸國之土地改革法

記者

土地改革爲世界各國之一大社會問題。中國自國民黨崛起以來。亦標出「耕者有其田」爲奮鬭之一旗幟。俄國共產黨煽動中國革命尤以土地改革相號召。足知此事直爲中外共通應當研究之大問題。歐洲新興諸國。於此頗有許多解決辦法。足資借鏡。茲分敘如次。以告留心時局者。緣此問題甚新。參攷資料。多散見各處。蒐集容有未周。是則望閱者見原耳。

（一）捷克斯拉夫

捷克斯拉夫係以兩部分構成之政治經濟均截然有別。一係舊王國。即波赫謨 Boheme 摩拉非 Moravie 西列西 Silesi 等省自一五二六年至一九一八年隸屬於奧大利哈布斯布 Habsbourg 王朝。一爲斯拉夫。千年以來。附隨於匈牙利因此之故土地分配之狀況。至難明晰但自一八九二年大地主兼併之結果。從是時起至最近土地改革時止捷克人之占有土地者不過百分之十五大部地主均爲貴族。其中僅百分之卅六爲眞正捷克本族。餘則或以戰勝得來。或以其他關係得之。然而地主愈大其所用之農民團聚愈多。小地主之分割愈甚。年復一年。不平愈甚。自一九〇〇年至一九一〇年小地主所占之面積全部並不加多。而小地主之領域則新增至二萬九千處。獻身農耕者在一九一〇年至三百十七萬九千三百六十三人之多。占捷克勞働階級百分之四十四又三。以是爭欲得地以資力役。其不得者則轉徙國外之餬口。歐戰前十年。奧大利因此失其人口百分之三。匈牙利則失其百分之七又五。焉共和成立以立法手段改革土地制度蓋有由來矣

捷克共和國成立以後。設一土地局專司分配土地。賠償舊地主。保護改革前之大地主所用傭農。以及辦理種種改良之事。按捷克共和國係於一九一八年十月二十八日建立十一月九日即以法律第三十二號規定。任何大地域在土地登記簿登記者若無公家機關同意不得擅行移轉或抵押。未登記之土地買賣移轉。概不生效。即在本法宣布前已立約者亦然。一九一九年四月十六日法律第二百十五號又補充前法。絕對禁止未經國家核准之大土地買賣與轉讓。且明白授權國家。可以將此等大土地收歸政府監護。惟此事與沒收意義不同。僅令所有者失其移轉之權。或至少當令求得特別許可耳。此法又定凡土地改革之事悉由

土地局集中權力。司其執行與支配。凡已開墾之地超過一百五十赫克他爾 Hectare（一赫克他爾合一萬平方米突）及其他土地超過二百五十赫克他爾者。不問屬於一人或屬於一人以上而名義爲單一者。（如屬於其夫或其妻）皆在此法範圍之內。該法第五條以下。更規定受監護之土地以一百五十至二百五十赫克他爾爲限。過此則政府有權可以賠償方法取得之。政府於取得後。應分配於小農民小地主。佃農以及地方公共團體與機關等等資格相當者。關於賠償之辦法則未有具體齋定。謂當另法詳訂。惟稱家畜及從屬於土地之一部分材料。應照轉移使用價值給償。其禁止私擅移轉之土地。並令地主負担善意維護之責任。例如亂砍附著之樹木等行爲。胥在禁止之列。蓋非如此不能達到政府監護之本旨也。

關於土地局之職務。在一九一九年六月十一日法律第三三〇號規定。該局應由大總統任命之局長一人主持一切。任期無定。因改革土地之業非可計日成功也。土地局局長可以被召列席閣席。惟對國會無直接責任。凡關係土地問題之質問案。概由國務總理說明。國會對於土地問題。儘有支配之權。因有十二人之行政委員會。每三年由衆議院選舉一次。該會介在局長之間。掌司土地問題之解決。凡移轉之許可與禁止。地域之分劃與適用等等。悉以屬之。因各政黨主張之不同。土地問題。批評極多。社會上頗多主張改土地局爲一專部者。然終未實現也。又此局事務至爲繁瑣。不但土地之取得與分制賴其主持。即家畜農具之轉移。賠償金額之支付。改制前在原地工作佃農之保護。以及分配之實行辦法等項。莫不在其職權之內。各地更設有分局。由中央指導之下。委專員承辦云。

一九一九年五月二十七日法律三一八號規定。立約佃戶。有權取得該戶承佃耕作之土地之所有權。此係折衷農民黨與社會民主黨兩派思想之結果。農民黨希望普遍的使鄉村小農享受分地之利益。社會民主黨則以如此辦法。徒令漫無組織之小地主爲之加多。該法因特爲如上之限制。實際上該法惟適用於一九〇一年十月一日以前耕作人占有之土地。該人可以取得是地或重新立約於六年間租佃。二者概隨其意。此條不僅墾熟地爲然。即園地家屋亦復如是。

茲法仍有保留條欵。即此際受益之耕作者所得土地不得過八赫克他爾。且須由耕作者自行耕作。所有取得之地如何交價。應雙方會議。若協議不諧。則由法廷按一九一三年地價之標準裁決之。交易之雙方應按地價百分之五納捐於國家。此法成績甚佳。一九二二年年底止。十八萬六千九百六十六人請求土地者中。有十二萬八千五百五十七人如願以償。價值一萬七千九百零三萬三千三百八十古倫（貨幣名）之土地計十萬一千一百十九赫克他爾。悉移於新所有權者之手。此尚係臨時法令也。

一九二〇年一月三十日。法律八一四號。乃爲正式之「土地分配法」。該法首先規定。爲公益計。國家有權可以保留相當土地。其次則規定可受土地分配之人物。在原則上除外國人剝奪公權者以及身體上精神上明明不適於農業者外。凡有希望者。均可得分配土地之機會。其於因租佃契約現在耕作者以及其耕作或所有者之隣接土地。概許予先選權。至其分配之限度。則據該法規定。以能令耕地者養活家族維持需要爲標準。按土地局之解釋。原則上得土地之分配以六至十赫克他爾爲度。其十五赫克他爾則係例外之待遇焉。

本法更有一重要規定。即許可設定不可分不可讓之家族地產 Domaines Samilland 是也。凡由土地局創設之地權。概爲家族的地產。其由土地局擴大之地權則依所有者之意旨亦得作爲家族的地產。概在土地局作如此之登記。此類地產不得土地局之許可。不許移轉。其移轉時並當全部移轉之。除特別情形外。地權設定後十年之內。又大抵不許移轉也。

在立法者之意。不願土地分割過小。故設立家族的地產以期小地主得相當之地。是以聽其一家。同時更欲保留廣大之地皮。以應公共之需要。因許設立特留之地產。Domaines soocles 每地可至二十四赫克他爾。例如公園古蹟之類。毀割之足令國家受損。則特予保留。以重公益。此外又如建設模範事業。創置公共場所。亦得特別保留。又如森林。一旦爲土地局所有。即成國有或公有之產業。水道河流。牧場漁場亦復如是。

本法分配手續頗繁。爲使急需土地者滿足起見。曾有變通規定。即有分配該地之權利者。得受地方當局之許可。立在應受分配而得之土地上。實行耕作。此項許可不能用決定的財產所有者之名義。惟可主張六年間之抵當占有權。以待正當手續之完成。計因此而得滿足者在二十五萬人以上云。

至一九二二年二月十七日訂立土地賠償法。土地改革乃益見完備。該法規定。原則上土地改革對出讓之地主。應予賠償。惟賠償價額各方意見不一。最後決定標準如下。(一)賠償之地價以一九一三至一九一五年平均數爲準。(二)在一千赫克他爾以上者應於過一百赫克他爾外。每赫克他爾減去千分之一。惟減少之額全數不得過百分之三十。此法反對者甚多。所有者皆要求照現價給償。立法方面則稱與捷克同時施行此法者。(羅馬尼亞一九一八。十一月十五日。與大利一九一九。五月三十一日。波蘭一九二〇年七年十五日德國一九一九年八年十一日)皆係以戰前地價爲標準。未有採及最近者。其與現在固不相合。然現在地價因金融緊縮之故。過於騰昂。亦復不足爲計値之根據。矧既欲此法令見之實行。尤不宜任其太昔超過人民之購買力太多。惟於此又有一原則。即土地移轉報償之時。雖不以時價爲標準。然土地之地價。繁殖之程度。交通之便否。城鄉之遠近。則爲估計價値之參考。又該法規定。並不強令土地局於取得之土地皮。立時付價。實際上土地局未付之地價。蓋不下百分之五十三。是爲該局對地主之負債。悉登記於土地局債務表中。按百分之四起息。在土地局買進與賣出之間。價格當然有異。大概於買價上。加百分之十五爲財政部專款。再加移轉手續費。則土地局之行政經費類此支給焉。最後更按買價加百分之十五作獎勵國內移民之用。加此種種負擔。新所有者固仍無不能繳納之虞。誠以買價大致係依戰前之標準。在現在實太便宜也。於分割廣大地皮之際。更有一大問題。即何以處置此已被分割之大地主所用人工是也。按一九一四年法律。凡因大地分割致成生產失業之僱農等。出代表一人赴鄉村之土地分配評議會。二人赴縣會。惟土地局及土地局行政委員會則躑迭經要求許其參加迄未照准。一方面又創設「分割後土地所用人工之登記」每値土地局取得一種「土地之監護權」隨即舉行是項登記。惟登記者以年滿十八歲以上之捷克國民爲限。並須於該地耕作兩年以上而又以此爲主要收入泉源。大凡廣大地皮之分割。決少完全分盡之事實。設備愈完全者。中心部分愈易爲原地主所保有。此際則固有之人工。仍能爲原主所用。若事不易決則土地局有權可以干涉原

主。使其留用舊人工之一部。其在「特留地」亦然。若夫監護中之土地。全部或一部爲公家所保管。欲用爲公共之設備者。亦應盡量留用原有人工。其土地分割後之人工。不能在該未分割部分得工作者。應由政府賠償其損失。內中且有由國家比照年老廢疾之郵養例立予救助者。如一九二〇二月五日法律凡年在六十五歲以上者按六十歲之養老金給費。此外則有給以土地者。有給予金錢者又因地不易得則彼等失業之人工。大率組織合作社以便求得新地焉。

在一九二四年年底。失業之人工三萬一千四百八。均得相當賠償。內中一萬〇一百五十八即百分之三十二又三。已重新工作於原地之一部分。一千三百七十八。即百分之四又四則獲得郵款。七千一百三十五人即百分之二十二又七。已分得土地。一萬二千七百二十二人。即百分之四十又六已得金錢之賠償。

凡農業所以異於其他生產方法者。殆有兩點。一爲人工之養成遲緩與供需合度。一爲資金之不易籌集。蓋農業所用人工。不適於移作他項工作之用。而其聚散多寡。與鄉村人口之增減。直接發生影響。農業循序進行之時。人工必恰恰足用。然設有急遽之變更。全般之改革。則人工問題。立現困難。方今中歐東歐。正是如此。大農業突然淪於小規模，而代以許多小農家。於是已有之人工。失所憑依。新成之地主。缺乏助力。一方面則農業之吸收資本與消費資本。均極紆緩。猶之乎與人工之關係。是以農業組織之急變。足使農村經濟。大起恐慌。蓋小農大抵缺乏資金。非大地主之有富力可比。資金之隨土地而移轉者。數量亦絕少。方其在大地主時代。事業即使不佳。而其資本充足。損失足任。抵抗之力甚強。賠貼之力不弱。一入新地主之手。則情勢全變。爲開發該地計。非有資金。從何下手。苟不開發。得地何益。新國家既已對舊地主予以賠償。究之負此賠償之責者。仍爲新地主。不過於繳價方法。政府特別體諒。不令一時完納而已。然要不失爲一種資本之使用也。既須以資本付地價。又須有資本啓地力。於是資本之籌集。乃爲新地主得地後之一大難題。爲解除此資本人工欽乏之兩項困難起見。乃有合作制度 La cooperation 之創設。冀使小農經濟增長抵抗力而令農村組織底於堅實。此事固不敢斷言。要不能不謂爲具有可能性也。

據一九二〇年法律。許可合作之組織。凡農業者可以相約成立合作社。以社員名義。共同要求分配地畝。其已得地之個人。亦得結爲團體。依共同耕作之目的。要求增加地畝之分配。其消費合作社亦得要求發給土地。以便爲該社社員生產食糧。此外合作範圍極大者爲「特留之地」。此種土地之半數。皆付託於合作社。且每每即由原在該地耕作之人工等承辦。是類合作社悉行直接受土地局之管理。其加入之社費約從五百古倫至二千古倫，同一家族不能占有股分十分之一以上。執行委員爲社長。會計主任。計賬員各一。三年改選一次。此外得設監管會以九人組織之。六正三副。最高權則由社員總會操之。社員之投票權。與他國之大都定爲一人一權者不同。其法係有兩股者兩權。五股者三權。十股者四權。二十股者五權。二十五股以上六權。最多至六權爲止。不得超過此數。合作社無權選舉社長。祇能於土地局指定之三人中。推擇其一。此蓋爲易於得人計也。所有該合作社應行之耕作事宜。概由社員自辦。土地局隨時監查之。必如此然後合作社與農人乃能保持直接切近之聯絡。而人工缺乏之問題。亦不致發生。至於合作社利益之分配大致如下。〔一〕社員得紅利百分之五。〔二〕百分之十作公積金。〔三〕百分三十作農業

保險基金。(四)百分之十作相互救助基金。(五)百分之十作保證金。(六)百分之三十作還債之用又百分之二十五則可以發還於社員。其非社員而實際有工作者。按其勞力時間計算分配之。

農業合作社之組織於開發人煙稀少之邊地價值更大捷克之東南邊陲土地肥沃而人口無多惜乎居所尚待建築故移住者感覺不便然土地局已設立農村二十四處。更欲創立農業合作社三十一所此外又有民立團體五個與土地局同樣活動。

自土地局設立之後其成績可分兩部分。據一九二一年發表第一次計劃定於三年辦完惟事實上不到三年即已畢事。第二次計劃定於一九二四至一九二六年完成尚無正式報告。按一九二四年十月九日土地局發表截至該日爲止之統計計移轉項下之土地一百二十二萬九千六百八十八赫克他爾中三分之一仍在舊地主之手。三分之二即九十萬赫克他爾已被分配此中有八萬赫克他爾應仍入舊主掌管。其被分配於新地主者當不過八十二萬赫克他爾而在發表此統計表之時事實上分配完竣者祇有四十萬赫克他爾。過半數固猶在分配中也就全體考察大致從事農業之四十萬人即占全部百分之十六的人數。因土地改革而得改善其境況蓋此等農人。在彼時或完全無有土地或有之而嫌其太少至一九二三年四月底止受土地改革之利益者百分之九十二中。其百分之七有地僅止五赫克他爾而已據概括比較大地主之被分配者不下百分之五十。由新法律而從大地主手中另建新地權者。何止千數此中固有以合意之買賣得之者然大多數係轉讓於前此租佃之小農團體計在一九二三年中。四分之三皆移於合作的農民團體也。

因土地改革所生經濟變動甚爲複雜。所有土地之移轉概賴賠償之中央基金。司其週轉中央基金者在初開辦頭三年由政府補助十五萬萬古倫。於十年內歸還政府基金部之收入。當然從土地賣價得來。因買價與賣價相差甚遠故也。基金部更對新地主予以信用貸款使付地價新地主百分之五十。即賴此得地此項信用貸款又由一九二三年特設之銀行司其供給在一九二五年該行由政府供給之資金已達八千一百萬而私銀行所供給者且至五千萬。是等墊借之欵依土地賣價百分之九十及土地上房產價值百分之五十可以抵還云。

(二)芬蘭

芬蘭自十三世紀末葉被瑞典征服。以至一九一七年宣告獨立止。完全在瑞典俄羅斯二國統治之下者凡六百餘年。因是之故不特政權財權。悉操之於外人之手。即全國土地亦多半爲俄瑞兩國大地主所佔有。據其獨立前之統計。芬蘭全國農民共四十七萬八千一百四十二戶。其中有耕地者僅十一萬零六百二十九戶。餘爲佃農及依人耕作之農工。至其耕地之分配則如左表

百分之二六•四屬小地主(即每戶佔地在五十赫克他以下者)

百分之五七•二屬中地主(即每戶佔地自五十以至二百五十赫克他者)

百分之一•五屬大地主(即每戶佔地自二百五十一以至一千赫克他者)

百分之一•四屬最大地主(即每戶佔地在一千赫克他以上者)

(每一赫克他之面積爲一萬平方米突)

因土地分配之不均嘗引起農民對於統治者及大地主之不滿與仇恨。

同時大地主之土地。又未盡量耕種。致全國農產。不足自給。國民經濟日益衰敗。貧農生活。尤感困苦。故芬蘭政家自本世紀初期。即努力於土地法之訂立。期以大地主之所有分配於無耕地農民。徒以當時全國處於俄人統治之下。其政治手腕不能充分發揮，而一般所期望之土地法亦遂未能實現。及一九一七年末脫離俄國。宣告獨立。農民要求解放呼聲，遍於全國。翌年春。遂有土地收用法之頒布。其後更先後制定教會公產收用法。林區移殖法。及森林收用法等。並由國庫支出鉅欵向大地主收買大宗土地。轉給無地農民。一九二二年十二月二十五日。又頒布收用土地移殖法。（該法起草時前農業部長加里沃氏任委員長。故又稱加里沃法Lex Kallio.）而芬蘭關於土地之法典。至是可謂大備。

抑上述諸種法律。名稱雖殊。然綜繹其內容。則頗有相類似者。如土地收用法。與森林收用法。及教會公產收用法。同爲規定「收用」條件之法律，而竟分爲三部。又如林區移殖法。與收用土地移殖法。條文性質。並無十分顯著之區別。今亦分而爲二。是故就事實論。芬蘭法律之多。殊不足以證其立法之善。茲擇要敘述其內容。以明芬蘭土地問題之現狀。芬蘭獨立之初。一方以蘇俄宣傳共產。至力國內貧農。頗有傾向赤化之危險。一方以農民無耕地者過多。依人耕作。究不若自耕農及佃農之勤奮。同時大地主之土地。又有荒蕪未墾闢者。爲防止貧農赤化計及發展國民經濟計。實不得不速求土地問題之折衷解決。其各種法律中僅有「改用」及「强制收用」之規定。而無「沒收」（）則，又採取一九〇七年英國土地法案之精神也。其他收用土地移殖法。爲芬蘭各種土地法案中比較最善之法律。其於收用及强制收用之規定。亦特詳，全文分二部。即耕地法與宅地法是。依耕地法。應視農戶耕作能力。授與相當之耕地。但每戶至多不得過二十赫克他爾。耕地之外。並視農戶之需要。授與一定面積之森林。宅地則供農戶建築住屋之需。宅基地外。更附花園菜園及洋芋栽種地。其面積大率爲一二赫克他爾。又依收用土地移殖法規定。於社會政策或經濟政策認爲有移殖必要時。應先儘國有土地授與農戶。無相當土地時。國家得强制收用非由地主自耕或雖自耕而成績不良之私有土地授與之。但經營得法。有益民生之私有土地。而其面積又在二百赫克他爾以下者。不得强制收用。又芬蘭各大木器工場爲確保木材來源起見。自前世紀末期以來。嘗購置無數之林區。講求植林。且有以耕地改爲林區者，芬蘭政府以木器工廠此種企圖。祇顧私利。妨害農業。曾於一九一五年頒布法律。禁止其購買土地。收用土地移民法。更以木器工場購置林區耕地爲含有投機性質之不道德的企圖。而認其所有林區耕地，可以强制收用。反之。凡農戶及工廠之建築地。堆棧。花園。菜園。或石子泥土等之採掘地。及其必需之森林。俱不在强制收用之列。即農戶或墾植業公司所有耕地面積廣大時。亦依農戶子女或公司股東人數計算。如每人所有未過二十赫克他爾。亦不强制收用。又該法規定收用私有土地之百分率甚小。凡舊地主所有耕地在二百赫克他爾以下。而又經營得法者。概不收用。已如前述。其於較大地主。則滿三百赫克他爾時收用百分之三。滿四百時。收用百分之四。依此累進。即於估地五千赫克他爾以上之最大地主。國家收用額亦不得超過百分之五十。又該法於新農戶之資格規定極嚴。凡受田之農民（一）須年滿二十一歲。（二）須有相當之農作常識。（三）須有耕作必需之牲畜。（四）須有置備農具與種[illegible]之資本。（五）受田後至遲須於三年內開始耕作。並就宅地建築居所（六）受剝奪公權之宣告者。不得受田。但耕作勤奮之農戶而

其耕地又不滿二十赫克他爾者。得增益之。農戶子女且有受田優先權。至收用私有土地。則依時價給與補償。如耕地之穀類洋芋。林區之樹木。宅地之建築物等。亦公平估計給價收買。惟芬蘭經濟落伍。本已財用不足。舉辦大規模之移殖。尤非國庫所能負擔。故除穀類洋芋樹木建築物等及價值五千芬蘭馬克（每百芬蘭馬克約合美金十九元五角）以下之耕地林區。概以現金收買外。餘均發給七釐庫劵。分年償還。受地農戶。則每年須以耕地價值百分之七。宅地價值百分之九。納繳國庫。以至繳足其所受耕地宅地之價格為止。但願多較或一次繳足者聽。

凡農民欲請求授田者。應就其居住之鄉村或城鎮。遞請求狀於移殖委員會。移殖委員會接受請求狀後。即審定授與之區域及多寡。由移殖局實行授田。如無適當之土地時。該委員會並須擬具收用土地計畫。請移殖局收買相當之私產。授與之。一切關於收用土地或授田之糾紛及移殖委員會與移殖局間之爭議事項。又設土地法庭專事處理。就芬蘭各種土地法案觀察。其最大目標在使全國農產增加。並予貧農生活以確切之保障。惟芬蘭獨立以前。無耕地之農戶過多。故雖經數年之努力。今日猶有三分之一農民未得耕地也。

魂學奇談

（郁星）

印度西藏之人。夙好佛事。有能知三世因者。是雖涉於荒誕。然有實事足以證之。爰記之而質世之靈魂學家。有其術不。

英國一婦人。旅居印度多年。亦從學得是術。且從而推衍之。自言能知上下一千年之事。及後歸國。嘗於貴夫人宴會間。言各人休咎。至一少女前。忽愕然而止。少女詰其故。則曰。言恐唐突。固請之。乃離席曰。異哉。適見汝之靈魂。衣青如藝妓裝。在某山麓一小樓。爲一客侑酒。客則某國貴公子也。此事匪遙。距此祇六年耳。時少女蓋十八也。以爲侮己。不復與語。拂袖竟去。舉座爲之不歡而散。婦亦自悔失言。蓋此女爲某伯爵季女。家最富。父亦鍾愛。自料亦萬不至此也。未幾。嫁一貴族。越四年而喪其夫。女哀毀成疾。父思有以排遣之。明年春。爲請於翁姑。令往法國某溫泉一游。臨行惟攜一從嫁之侍女與俱。至未半月。一日。游於公園。遇一美少年。相與目語。後屢出屢遇之。兩情益動。女歸。即有日相欵洽之某婦來。爲美少年通情。女方新寡。不能自持。許之。約明夜會於宅後園中一小樓。以其地人跡罕至。屆期將往。自念桑間濮上之行。終非吾輩所爲。不幸而敗。玷辱家聲匪鮮。乃陰召某婦。借一藝妓服服之。侍女莫之覺也。會畢而返。侍女適起。見其服。驚問胡作此態。女囁嚅久之曰。適出與女伴跳舞。約爲此戲耳。侍女聞之。連稱大怪。女問何怪。曰。娘子不記六年前某婦之言耶。此婦其神乎。女猶沈吟者良久。乃不禁爽然若失。則以所歡者。亦果某貴公子。前言殆無一爽者。慮稍久醜聲或播。刻日束裝他徙。後侍女歸。偶向同儕述其事。遂傳播於世云。

一週大事日記

自十六年九月十六日起
至十六年九月廿二日止

（冷心）

九月十六日　星期五

△南京臨時中央執行中央監察委員會產出特別委員會、委員行就職式廢總司令制、

△褚玉璞回津、

△國際聯盟會改選出新行政會員、

△滬寧路恢復貨運、

△汪精衛夫婦仍在滬、

九月十七日　星期六

△蔣介石決定出游美洲、

△唐生智令何健部不得越采石以東、

△南京發表軍事委員蔣介石等六十五人、主席團十五人、

九月十八日　星期日

△閻錫山電催何成濬赴晉、

△蔣介石到杭州、

△唐生智電寧、請下令調解馮靳之爭、

△天津大公報館招待學界參觀網球名手林寶華江道章吳仕光網球表演、

△寧特別委員會發表宣言、

△褚玉璞返濟南、

△德國紀念歐戰、與登堡總統、將恢復戰前地位、

△宋子文赴日本、

△張發奎部到韶州、

△日本著「不如歸」之小說家德富蘆花逝世、

九月十九日　星期一

△張靜江李石曾王伯羣蔡元培、代表寧府挽留蔣介石汪精衛胡漢民吳稚暉四委員、

△楊虎未死匿滬法租界、

△吳俊陞出黑龍江抵京、

△于右任陳調元到滬、

△孫傳芳軍一部份北上調至桑園平原德州一帶、

△南京議決寧漢舊機關歸併、廢政治會議與政治分會、

△白寶山舊部被繳械、

△寧政務會議決收回滬寧路改造雙軌、

△法國政府正式歡迎美國退任軍人游行團、

△漢口鄭州通車、

△靳雲鶚敗走周家口、

九月二十日　星期二

△京師大學開學、

△楊宇霆返奉、

△陝西省政務委員惠有光在滬病故、

△顧孟餘陳公博赴日本、

△南京新政府成立、

△褚玉璞到徐州、

△德國飛行家寇尼克、向北京飛來、

△津浦利國驛有土匪三千人大刦掠、

△美國海軍大將卜立斯將軍到京、

△張發奎部開到廣州、

九月二十一日　星期三

△白寶山被繳械、因軍心思念孫傳芳之故、

△顧震吳杰部內徐州開赴運河增防、

九月二十二日　星期四

△林寶華吳仕光江道章到京、網球賽開始、

△馮玉祥向隴海路增兵、

記做屍親

（趙叔豪）

吾鄉俗習。有婦橫死。其屍屬必往夫家。百般需索。尋釁起衅。以與死者雪忿。謂之做屍親。其事至無謂也。一昨友天章君自鄉間來。閒談間。爲述該鄉新發生之一做屍親事。殊屬聞所未聞。亟記之藉饗讀者(以下友人語)

里有朱某者。富於貲。去歲娶同里沈姓女爲繼室。女凶而悍。以是伉儷間相冰炭。上月因口角細故。女竟吞食鴉片。不及施救。遂死。女有兄二人。均稱覇於里。得耗大忿。集多人往。其勢洶洶。申言與朱某拚命。朱某果早知其必來做屍親者。亦不懼。央人磋商條件而已。凡女兄之所請。無不允。殮衣既成。所費已達三千金。女兄猶以爲未足。忽以一掃帚納死者之右手。一掃帚納左手。起屍直立一磁盆中。盆延鑿一孔。通以索。再以一人挽之。多人附之而行。隨行隨以手中帚掠掃之。遍歷各室始罷。乃一哄去。蓋俗云如是到其家必敗毀也。朱某懾於女兄之威厲。竟莫如之何云。



采風錄

國風社選

同艾卿琪生觀荷勝芳　叟庵

紀陂之荷高踰丈。葉大如繖柄成杖。幽姿遠世不著塵。清馥入秋已添爽。紅衣左顰迭就艇。縞袂右迴似避槳。主人築室中花立。花外蒼蒼盡葦蕩。昔賢以蓮比君子。有分吾及見消長。刺船北泊俱盛顏。卅載回風等反掌。金鼇旦旦香滿載。此福故知難卒享。營田二淀莫復問。野獲慰情且恣賞。萬善殿西兩侍臣。擘藕掬菂話疇曩。

金州海邊讀拔可所贈諸家詩集賦此郤寄　孤桐

吾生好談政。夙昔廢謠吟。忽逢碩師來。（謂海藏先生）嘉訓重南鍼。謂與大蘇近。受寵殊不任。苦搜蘇詩讀。契賞亦未深。吾友李侯賢。橫海吐元音。憐我不能詩。貺以古騷心。疊疊列文几。唐宋逮元金。百聖一堂集。自恨非詩淫。偶取唐六家。背海趨深林。藉草一展誦。古意時侵尋。白雲貽我思。飛濤鳴我琴。高唱枝頭蟬。細噪山中禽。何人當此風。而不披幽襟。歸來啟芸籤。馳謝良友箴。何時獲佳游。同上玉山岑。

丁卯上巳海光寺修禊分均得氣字是日叟老詩先成星老範老繼作海藏樓主前期南返寄此索詩并柬同集諸公　逸塘

天地豈不寬。充塞乃兵氣。銷兵病未能。且領閒中味。禊敘溯永和。繭紙人爭貴。臨河事漫敘。此意非無謂。沽上儼山陰。朔南古同暨。海光舊精藍。那有市塵沸。何必盛管絃。差喜似溱洧。諸賢能好我。聯轡歡未既。就中洛社英。積威矢敬畏。勝賞託江湖。高情謝纓爵。老樹無醜枝。逢春發奇卉。詩成我獨遲。傲腹奚庸諱。美人阻江皋。（謂海藏）傳箋到猶未。一集儻可編。敢吝歉縻費。（此次禊集各詩同人有主者彙印）

丁卯禊集應逸塘社長之招分均得芬字

範孫

不嫌覽者感斯文禊敘還將續右軍寒重晚春猶欲雪
地偏勝友尚如雲縱談吳越溪山美要挹王顏翰墨芬
良友嘉招眞起廢疲癃吾已久離羣

海光寺禊集分韻得維字

蘇戡

臨流盛集正相期入海扁舟又解維欲借牙琴寫孤抱
卻從禊敘想芳時懷人江介書初到（謂逸塘）排日春寒雨
更垂坐看殘紅糝花徑綠陰還作酒邊悲

寒食雨坐

曙岑

誰建春朝萬戶動禁烟天氣入微醺滿庭花趁催妝雨
堆案書攢出岫雲少日不知愁令節老來唯覺感斯文
東風爲我收檐滴野水晴郊賞穀紋

春日游歸元寺

韜谷

荒塚盤紆傍市塵嬉春士女競聯翩蘚痕古剎丹青在
塔影殘陽屓贔眠一代龍蛇餘片土歲時荊楚紀何年
干戈滿地憑誰管閒看兒童放紙鳶

天池寺

翊雲

不識天池寺山逢一徑斜風來先就竹雨過當澆花細
綠沿陂草初黃滿架瓜洞門雙括樹回首莫雲遮

碧塢

翊雲

碧塢龍潭下高低見水田野花隣女鬢新釀在山泉飯
熟聞雞唱松陰伴犢眠數家谿上屋衣桁夕陽前

重五節後五日抵家作

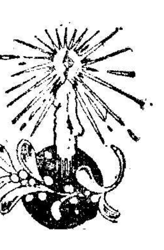
纕蘅

幾人物役犯炎天孰似巖棲得靜便歸語妻孥須記取
關門學道是天全
薜蘿弱蔓已緣牆庭角疏花自在香稚子迎門吾獨媿
等閒爲客負端陽

望湘人　和東山

次公

正衰萱墜粉新桂貯花謝堂人困秋半九曲迴腸萬重
望眼花苒韶光將晚恨結愁長淚沾衰重銅箏微咽聽
繞籬蟋蟀聲清吟竟夕幽棲誰伴機上吳絲未斷奈青
驄去後月斜天遠畫蛾綠雙眉自鬥鏡痕深淺香囊暗
解玉闌干畔往日留連秦觀莫等到隔歲春來負了舊
巢歸燕



今傳是樓詩話

逸塘

梁節庵遺詩有爲寄題簡竹居讀書草堂五首云腹中萬卷可支餓世上點塵不到門至念陳(樹鏞)康(祖詒)天下士一嗟無命一分源迎陽故作軒窗敞耐冷還依水石巖今日承平無箇事乾龍不必問飛潛高密通儒經傳熟濂溪老人風月濫諸子紛囂無用處始知南海此堂尊多種竹松扶士氣閒論禾稼識農功旁人莫訝先生隱儒者勛名本不同別來滄海還多夢老去茅菴尚未成絕羨武夷精舍好談經何日罄微誠竹居名朝亮南海諸生蓋今之粵中有數學者也君與同里康更生同出朱九江先生門下閒居講學造就綦宏不騖聲聞邈然高厲以故士論尤交重之南海有懷君詩云我有同門友青雲絕世塵大師傳嶺表學道共河汾帶草空山老藜牀避地頻康成多著述濁世賸儒眞即此可想見君之爲人矣君所著有讀書草堂詩客館邑中曾氏草堂云板橋松路入華郁小任疏林近水園好鳥呼人多種樹閒花行影自知門遠看野色過春饑倦止書聲話晚尊笑我邑人還是客客居初作邑居論又寄訓梁大鼎芬詩二絕云草堂百事不吾知松竹當門水綠漪猶笑黠塵飛欲到誰歟防有鵲巢詩又焦頭上客負前身曲突纍纍告徙薪曾幾太邱車馬會萬言宿草意如新太邱疑即指陳頌南侍御言也

日本詩人藍田股野琢君曾任帝室博物館館長於光宣間漫游來華及朝鮮各處歸國後著有葦航日記載詩極多亦間有佳句如朝鮮道中云一傘騎驢人似畫白衣皂帽趁秋晴訪西便門白雲觀云去住兩應無罣礙白雲觀裏白雲心游姑蘇寒山寺云霜天落葉楓橋曉千古敲餘山寺鐘均可誦也君以外國學者乃能辨東坡指黃州赤鼻山爲赤壁之誤與隨園所見略同亦

能留心稽古者。過北京時。主外部者爲那桐琴軒。君鄙其未讀書。竟不通刺。過長沙時。則必以詩介見余友葉煥彬吏部。其品格可想。徵邦蘅野如伊藤春畝龜谷省軒重野成齋三島中洲森槐南小野湖山及想軒鳳洲諸巨子。均傾倒其爲人。非偶然也。

李越縵論詩。以爲元詩優於南宋。且謂絕句元人背氣格靡耳。其新秀卻勝宋人。並引貢師泰一絕云。湧金門外柳如金。三日不來成綠陰。我折一枝入城去。教人知道已春深。謂其空靈超妙。東坡亦當低首。余謂元之雁門道園。卓然大家。以之抗手宋賢。洵無愧色。絕句元人尤多佳者。黃星甫池荷絕句云。紅藕花多映碧闌。秋風才起易凋殘。池塘一段榮枯事。都被沙鷗冷眼看。友人楊邠齋論詩。推爲元絕第一。吾何間然。明人絕句中。余最喜張孟晉對月句云。隱隱江城玉漏催。勸君且盡掌中杯。高樓明月清歌夜。知是人生第幾回。似可頡頏星甫者。邠齋詩云。對酒清歌午夜聽。苦思玄墓向垂暝。興來乞食歌姬院。別有知音識阿靈。蓋詠此也。

友人桐城光農聞孝廉雲錦。夙有文名。知之已久。詩則不多作。然所詣亦深。余居東日。君以詩見懷云。濟世陽明學豈虛。唾壺擊碎意何如。猒聞塵俗頻捫耳。暫掩經綸且著書。從古英雄幾廣武。幾時康樂夢華胥。鄰家也苦風波惡。叢桂淮南好隱居。結句有招隱之意。蓋促余返國也。君於癸亥秋間。曾有事於閩。九日登漳城芝山云。萬里圖南逢九日。開元頂上甦清娛。三亭鼎立因峯起。雙水環流挾海趨。負郭園林垂橘柚。他鄉兄弟憶茱萸。烽烟滿地餘殘劫。舉目新亭景不殊。自註、芝山在漳城西北隅。爲全城最高處。舉目遠望。烟火萬家。山河環繞。青翠撲衣。如開圖畫。朱文公知漳時。於此讀書。下有開元寺久圮。郡人於殿基下掘得石柱二。長丈餘。有聯云。五百年逃墨歸儒。跨開元之頂上。十二峯送青排闥。自天寶以飛來。天寶乃漳之主峯也。相傳爲文公預書之讖。因就寺起芝山書院。事莫可攷。柱石今存。字特飛動雄渾。洵屬奇筆云云。余謂君詩亦能無媿飛動雄渾者。楚金遇難。君有挽詩。亦多佳句。如倒戈作俑始庚申。世稱誦之。謂爲千古定案也。



到西北去（續）

豐川

（四）病在旅館裏

塞外的景況，與內地究竟是兩樣的！樹木的蒼枯，田苗的稀荒，一出關便可以看得清清楚楚。這已入西北範圍的地帶，這久是荒凉的地帶，把我的志向又激起來了。「我是西北的人，我能不能忘去西北，在他鄉作漂流之客，我應該爲我西北這樣闊然的地理努力，我應該爲我西北久處地獄的父老努力！我能作一分事業，我便要在西北來作，我西北的可愛而有志的青年們，大家携起手來吧！」——我坐在車裏這樣默然的想着，而且這些話在腦中盤旋不止一次。伸頭向窗外一望，頓使我的神經受了刺激。那田中的農夫農婦，正在背着腰鋤田，赤日的灼晒，暑氣的蒸燒，他們是不大注意的，他們爲了秋收的希望，他們爲了同胞們的食料，他們情願這樣。但是，我十分爲他們心焦，我怕秋後又打起仗來，把他們這些辛苦的種子，完全踐踏了！車頭轉入山後了，我還是幻想着那幅農夫鋤田的畫圖。並且想起了水滸上的一首詩：「赤日炎炎似火燒，野田禾黍半枯焦；農夫心內如湯煮，公子王孫把扇搖！」這一首詩，活活地是描寫我所見的一個印像。忽然間，又想起白居易的詩，他曾說：「……足蒸暑土氣，背灼炎天光；力盡不知熱，惟惜夏日長！……」這詩人們的心，把我引到民間去了！

最討厭不過的，是我得下的痢疾！只要我安閑地在那裏坐一會，便忍不住要解手；但是不坐不立在那裏時，又是白費神。自己很生氣，然而這病並不因爲我的生氣便好了。後來，我索性怒了，蹲在那裏好久不起來，但好久也是白費神。急得我幾乎哭出來，自己打着自己，駡着自己！如果車上的人稍稍少些時，我也沒有什麼困難；偏偏地車上人又多，我離厠所的距離又遠，走一次實在不容易。我看見道上的幾個人，對我都很討厭，從他們面前走一次，也是受不了他們那樣的神氣。然而病得在身上，有什麼法子不走呢？

數百里的路程，半日的奔波，到張家口時，已經是下午六點來鐘了。我自己把行李和皮箱提上，漫漫的從車上下來，不知道什麼原因，自己連提這兩件東西的力量也沒有了。心裏很着急，赶着又想去解手，想找一個脚行來抗東西，然而又是找不着！他們都是去歡迎那些闊老們，那裏還注意我。等等一會，忍了一會，才看見一個旅館裏的接站店夥，我忙着讓他把行李提了，自己拿着皮箱。我很預備出柵欄口時的檢查，然而直至走出月台，連一個丘八的影兒也未見，這未免使我奇異，但是那店夥說：『現

在張家口戒嚴很利害！」他的話更引起我的疑心，我再也忍不住問道：「既然戒嚴，怎麼連檢查都不檢查！」他回頭看了我一眼說！「不檢查！你是從東來的，試一試從西來？那能不檢查！」他這樣說話，究竟還是使我不懂。我打算還要問他的時候，已經坐在一輛洋車上了。我很糊塗只管和他談話，忘了問他是什麼旅館，忙着瞧他的背心時，看見是福新公三個黑字。

進了旅館之後，剛剛把東西放好，便問茶役廁所的地方，他引我走了幾步，在一個院角上，指給我一個廁所！不用說，這旅館裏的廁所，是很髒不過的，那一陣一陣的臭氣，實在使人聞了要嘔！也是沒有法子，廁所如此的髒，自己如此的病，不多蹲着是不成，蹲着不聞那臭氣是不成；聞了臭氣不想嘔是不成！既然是自己的病，那只好忍耐。——我洗了臉後，便問一個茶役道：「此地怎麼從東來的客人不檢查，從西來的便檢查很嚴！」那茶役道：「因爲這裏是奉軍，和晉軍近來不對了。從東來的，大半是北京，天津的客人，都是從奉軍治的地方來的，當然沒有什麼；從西來的呢？不是綏遠，便是大同，當然檢查要嚴的多！」我這才明白了原因，坐在炕上去喝茶。那茶役又對我說：「前兩天這裏捕了晉軍的便衣偵探三四個，到今還未放出來。」如此，我便知道張家口的近況了！

吃了一點東西之後，我很想到街上去走走，看看街市上的狀況，但是痢疾來的更厲害。上午還可以隔一個多鐘頭，現在連半個鐘頭也隔不了！眼看着到了九點，我還是不好，於是立意不出去了。茶役知道我得着病，很和善的不時來問我。我也不敢睡覺過一會兒便得出去；整整的一夜連一霎時也未得入睡！自己給自己計算了一次，一晚共到廁所十二次。這當然不止一個鐘頭一次了！

千盼萬盼，盼到天明，我很想早車到大同，但是，精神無論如何支持不來。沒法子，還是睡！睡？那裏能夠睡得着，難受了一陣又一陣，眞是說不出來的痛苦！病得出不去，旅館裏不賣飯，於是讓茶役給我到外邊買來一點餅乾。不知道是什麼緣故，連餅乾也吃不進去。頭暈的像失了知覺一樣！茶役很不錯，他說應該買些藥吃，並且他告我他得過痢疾的經驗。我聽了他的話，便叫他買來些什麼「香黃丸」「止痢丸」「……」還有些我忘了名字的，一共總有七八種。我吃了一種又一種，也忘了多吃是有害的了！

過了午，我覺得比午前好一點想寫一封信報告張家口的狀況，但是決對不能提筆。痢疾的纏繞一夜未睡的疲困。爲了不得已的情形，才伏在炕上，爬在皮箱上，給東陽寫了這樣一封短信：「東陽：萬也想不到我在旅途上病了！而且病得還是這樣厲害！一晚痢了十二次，未得片刻安睡！如果今日下午不支持着到大同，我便覺得很危險！舉目無親，旅館臥病，那是何等可畏的了！我很想寫些別的話，然而手顫，手軟，頭暈，……使我再也不得寫了，只好停止吧！」我把短信寫好之後，便倒在炕上了。

（五）張綏車中

在我離開北京的第二天，是七月二十四日。上午在旅館裏討着病的生活，自己又想起二十年來不幸的境遇：慈母的早逝，弟妹的夭亡，祖母可憐的終身，又加上自己的柔弱，社會的險惡。

想到悲慟的時候，忍不住便流下淚來！漂流在外的遊子，一年只得歸來一次，正傲然要見父母，鄉鄰，想不到偏是病了，而且病在離故鄉不遠的地方。倘要不回去，如何可以養病；回去時，豈不又讓父母傷心！這不幸的命運，流浪的青年，上帝賜與的恩惠！

自己在屋子裏苦悶着，聽得隔壁發出嬌柔的聲音，為了好奇心的趨使，走到門外去看了一次；看見在那屋子的門外，貼着一個紅紙條兒，上寫「李公館，閑人免進。」並且看見一個帶着盒子砲的丘八，從屋裏出來，於是我推定這李公館的李老爺是個營長！回來之後，又想起病在津門的愛友，不知道現在是怎樣的一個狀況！阿！「兩地同得病，病中誰問誰！」我的愛友呵！你的病好了嗎？我在病中祝你的安適！

一個人正在難受，茶役進來報告，說是涌車快來了。我看表時，已到下午三點，於是收拾起行李，放好了東西，坐在一輛洋車上，直奔車站了。

實在是想不到的僥倖，火車過了張家口，便比以前鬆閑的多。我找得了一個座位，把行李和箱子放好，第一件注意的事，看見廁所離座位是不很遠的，自己先把東西放好之後，便躺在行李上，稍事休息。不知道為什麼，一坐在車上便比在旅館裏還難受！隔不了多大工夫，便得到廁所裏去！車走到永嘉堡，已經入了山西範圍，車在此站的工夫很久，看見五六個荷槍的丘八，在車上檢查。我忽然看見這幾個兵士的帽花是青天白日的，便覺得很新鮮，同時發覺臂章上也是青天白日的徽號。向窗外一望，月台上的兵，也是一樣的青天白日了。在車上的人們，都很奇異似的注視他們，而他們却是很從容的檢查着過去。我正在呆望看月台上的兵士，忽聽前邊吵起架來，同時許多人都站起來，跑了過去。我在人叢中，看見一個奉軍，被查車的晉軍拉下車去，並且打了幾個耳光子！那奉軍只是喊着，似乎是辨理，然而晉軍說：「坐車沒有護照，我們不能承認你是軍人！」吵了半天，車已開了，那個奉軍還未上來。

不說是一件難受事，說又自己也覺得過於討厭！上車不過二個鐘頭，我到廁所裏跑了五六次。離我近的那個廁所過於狹小，而且連一個窗子都沒有，不但便不出來，簡直連氣也出不上來！沒法子，我只得到別一個裏邊去了。但是別一個離我的座位很遠，走一回很費時間——如此，在座位上躺一陣，在廁所裏蹲一陣，到晚十點來鐘，車已快到大同了。我隔着玻璃望見已過了御河橋，看見車上的人們都在收拾東西。我提行李，又取皮箱時，那皮箱已經不在了！我十分着急，忙着向四周去望，然而那裏有！我知道這是被小綹弄走了，也無須聲明，反不如默然的為是！本來自己是一個人出門子，又因為病的緣故，不得時時看着東西！皮箱又是很重的，人家一定以為裏邊有錢了。也是我的命運，每次出門，差不多總得丟點東西，前年和王興之歸鄉時，在車中丟過一個皮箱，損失了不少東西；去年在豐台丟過一個皮箱，把所有書籍全丟了；這次又在張綏車中把皮箱丟了，豈不是犯着丟東西的命運！如果他打開我的皮箱看時，他可以把我完全認識了：有我的名片，他可以知道我的尊姓大名那裏人氏；有我的像片，

他可以知道我的尊容貴貌；有我的衣服，他可以知道我的身材多高；還有大公報給我的證書，他可以知道得是貴幹尊行！這一個我不曾認識而已經認識我的朋友，我祝你無恙！

(六)一年又未見的大同

大同是我住過四年的地方，我很愛大同的整齊樸素，當我離開牠之後，我有時作夢也夢着在大同時的往跡。況且至友閻丞還在此地讀書時，更能引動我對大同的好感。這次，閻丞已入都升學，故友們又東奔西散，我來大同的目的，除去探討一點新聞而外，也只是爲得看看城裏的狀況了。我很想下車之後，便進城裏去，但是大同，戒嚴十分緊，每天六點多鐘，太陽還很高的時候，便把城門閉了。如今半夜三更，如何可以進得去！萬也想不到，大同檢查如此之嚴，不但東西要看，而且問個詳詳細細，簡直像問案子似的那樣不能放過！我經過了一次詳細檢查之後，才把行李讓一個人抗到站外，僱了一輛轎車子，拉到車站西南方面的一個迎賓旅館裏。

我一進迎賓旅館的門，便覺得很奇怪！一個院子裏，不過二十幾間房子，而丘八佔的，倒有五分之四五，只留下一個櫃房，和櫃房旁邊的一個小屋子！茶役要我住在櫃房裏，但是我無論如何不能，因爲我的痢疾正在激烈。沒法子，只好住在櫃房旁邊的這個小屋子裏了。我進了棧不大的工夫，聽得櫃房裏的人很複雜，口音也很混亂，知道是住棧的人來多了。想吃東西是沒有了，想吃藥是在皮箱中丟了。無何，只得喝上兩盃水，躺在床上去睡。——炕上的蓆子爛到無可再爛的程度，土是厚到無可再厚，墻上一片一片的血跡，可以表示出臭虫之多！地下支起兩塊門板，他們說是床，我也只好在這床上睡了。我帶的行李很少，只是一個棉褥子，一個被子，和一塊線氈，此外就連個枕頭也沒有。我的痢疾不好，又加上塞外天氣，雖然是伏中，而夜半也是很冷的，這樣使我的痢疾更痢了！一夜還是未睡！

早晨起來，便徒步入城。沿途所看見的，和去年的景况一樣。從車站進城去，要有五六里路，好在我是走慣的，並不覺到怎樣遠。剛剛走入操場城時，我看見許多灰色的兵士，在城墻上走動。有搬磚的，有運土的，看來十分忙碌。我由不得站在那裏呆看，想不到對面來了一個老友。我看見他很面熟，然而不敢說話，怕是認錯了。好在他很認得我，兩個人打了個招呼，我便問他城墻上的兵是作什麼的。他說：「近來情形不好，晉軍天天在預備作戰！去年讓國民軍圍了三個月城，今年大概又預備讓奉軍圍了，那不是在城牆上掘戰壕嗎?」老友說了幾句話便出城了，我一個向城裏走着。北門外的砲擊下的痕跡，一片一片的還和去年一樣的在，城下的戰壕仍然未動。曾幾何時，去年在此作戰焉軍，今年已與晉軍同立於青天白日旗下，而實行其國民革命了！但是去年飽受戰禍的人民，今年仍生於水深火熱之中。去年死其夫者，今年成了寡婦；去年死其子者，今年已入溝壑。他們的雌雄未分，而人民的痛苦均已飽嘗了！

我記得很清楚，去年國民軍和晉軍戰完之後，我曾從大同走過，看見許多傷心的事體，聽見許多傷心的消息。(記載參閱本報第三卷拙作「塞北戰後見聞錄，」茲不多贅。)我這離開故鄉的

人兒，便不曉得這一年的光陰是怎麽樣的過去的了。事情太湊巧，今年此時，我又從東歸來，而且沿途的景況，又是如此的不佳，一種令人不安的氣象，顯然表現於事實上。我在北門外站了許久，繞着城看了一次，又看見北門西面的一個地方，有許多人移動，這個我很明白的看出來是在修理城墻。——去年國民軍曾掘地溝，埋了七個大砲攻城，結果只炸開一個，把城墻陷下一塊去。我聽任君說，那一天是國民軍下總攻擊的一天，對於大同很危險！整整一年的工夫，也不加修理，而今爲了時局的關係，才實行改建。一個連一個的土車，一個連一個的磚車，在城上跑來又跑去，並且看見城下的人們也在東西奔跑看工作。顯而易見的，從半城墻上添出一層新磚來。我在那裏又怔了半天，便走進城去。

因爲閻丞遠在京都，仰曾又入衙門辦事，毓士說是到了包頭。我只得到東市家裏去了。誰想他又是很客氣的，弄得我實在不好意思起來。坐了片刻，我便要聲明出城去了。他雖然挽留我吃飯，然而我是覺得不自由的，於是一個人孤獨的跑出城來！

在別來整年的大同城中，我沒有看見什麽，我只是感覺到大同現象之不佳。我本來想打聽一點新聞，然而連一個人沒有看見，只有東市，還是那樣的客氣，客氣的我連問也不好意思問他了。一個人在旅館裏過於無聊，看書是無書，寫字是無筆，睡覺吧，還是睡覺比較好一點！如此無聊，又得不到消息，而且病還是不好，不如歸家去先養養再說。但是皮箱中的路費也丟掉，坐火車還是不得不花錢，手中所有的，只是幾角錢了！也是命運不佳，因爲上午吃飯要換錢，生生地把兩塊大洋給了人家，換到十角鈔票。這時已經晚了，如何可以找回來！呵！呵！犯着丟東西的命運呵！

(七)山西革命的真像

我在天津的時候，便看見山西改換青天白日旗的消息，那時覺得十分奇怪，素來態度萬變的晉閻，怎麽如今也表明主張呢？後來在北京看見東陽，他是剛從太原回來的，我問他山西革命的情況，他說是沒有什麽，這未免使我失望，他居然不肯和我說實話了！這次我回西北來，總覺得和以前不一樣。自己雖然不是這個黨那個派的人，但是對於山西的改換旗號，總是表同情的。昨天剛入山西地境，便看見兵士們一個個的青天白日帽花，眼光爲之一新。今日之山西，固已不同於昔日之山西了！我在那時想，如果到了大同，一定比這個還有精神　於是我們注意的，便在這一點上！

但是我很失望，除去看見幾個青天白日旗在營門外飄搖以外，別的沒有什麽。那山西軍人的老而無用的狀況，和以前一樣；那走路時沒有半點精神的軍人，和以前一樣。於是我才知道山西的革命軍還和從前不革命一樣。雖然換了換衣服，而骨頭却仍然是那原來的一付！

爲了沒有路費，還得進城去找朋友。我的校的地點，如今也作了市塲！——我走到母校的門口時候，便生起許多感觸：這地方在最初是一個臭水坑，大同全市的臭水，差不多都要聚到這裏，這正如天津的南開是一樣的性質。後來是改成妓院，於是熱鬧起來。在民國八年的時候，又改建蘭池學校。在我來大同求學的

時候，還看見過妓院留下的痕跡。七八年之間，誰想又把個蘭池學校變成市塲了！我看見塲裏一切的狀况，都和以前不同了！只有一個蘭亭，還巍然存在！我在裏邊轉了幾個灣，覺得十分難受！眼看着自己從前讀過書的敎室，吃過飯的膳堂，散過心的花園，連一樣都沒有存在的了，

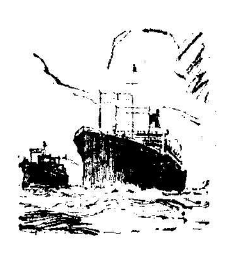
無意中走過一家織襪廠的門前，聽得好像仰曾的口音於是探頭瞧一瞧，很巧，果然是仰曾！他忙着拉了我的手要我回家去吃飯。這當然我和他是不懂客氣的，於是兩個人，走出蘭池市塲，經過鎮守使署前面，不遠便到他家。我在路上看見貼出許多標語，問他是什麼時候貼的。他說：『那痕跡較舊一點的，是開第一次慶祝北伐勝利紀念會時的標語，那痕跡新一點的，是前天貼的！』我又問他：「前天爲什麼要貼標語？」他說：「前天是慶祝第二次北伐勝利紀念日。」因爲他的話，我對於那墻上的標語，特別留心觀察。有幾個地方看見些「打倒口系軍閥，」「打倒日本帝國主義的走狗口口口」之標語。我於是又問他：「口晉不是合作嗎？怎麼有這些標語呢？」「他這時不再繼續回答我的問題了，只是向前走着。到他家後，我們便開始續叙我們別後的情况。

他現在還在縣署裏作事，他的誠實的態度，流利的語言，和以前是一樣的使我沒有法子把他看作前後兩人。但是他看着我很奇異，他說我在這一年之中又老的多了。這本來是這些無關緊要的話，然而使我生起莫大的感觸！想這一年來漂流在外，成績毫無實在是對不起自己，更對不起盼我努力的朋友！並且，他說我的精神不好，我就把病的情形告他，他說那是非找大夫不可的，因爲這並非小病，治晚了與生命很有關係。他一面說，我已經有點疲倦了。

等我休息了一會之後，便問他大同近來的狀况，他是在官庭辦事的人，而且久居大同，當然知道的詳細了。他也很想對我談這些時局的材料。他說的話過於多了，我只能把主要的記下來：

「大同自從去年受了一次戰禍之後，民生狀况，頓陷危急，省長因爲現像不好，於是在雁門關北，發行了十幾萬流通劵，這才把經濟救濟了一下。今年又旱，農人的生產，眼看是一半無望了！不幸又趕着預備作戰，把些人們嚇得叫苦不置，只怕又成了去年。不過今年山西不是應名革命軍的，對於北方的局勢，可操必勝之權。大同地在偏疆，雖然與口軍緊接，然而也不要緊。况且綏遠管軍，也可攻口軍之後路。如果開戰時，大同決不至成了去年的模樣。這裏反口的氣勢很高，每次開會，都要喊出「打倒口軍」的口號。前天的勝利紀念會，在龍王廟開的；有許多人演說，反對日本出兵山東，反對口軍，不過我實在不能表同情於山西的革命。就如大同，本來是晉北的要地，革命應該認眞一點，然而也是極其糢糊！縣黨部的要人，都是些貪官汚吏，換湯不換藥，那裏是眞革命！最可笑的，高喊實現三民主義，而大同全市的市民，知道三民主義是什麼東西的，實在是無幾！前天我看見不少的白布旗上，大寫「實現三民注意」，「打倒帝國注意」的標語。你想，寫字都錯到這個地步，還說什麼眞實的國民革命！會塲裏演說的人也不少，然而都是人云亦云。只有曹章甫提出給武裝同志加薪的話。我看見這樣情形，一時氣急，也跑上台去說了幾句。我的話很激烈，我說要打倒貪官汚吏，總得先取消縣黨部的職員，因爲他們都是貪官汚吏都是改頭換面的革命者」

仰曾的話，我認爲有理由，並且我知道是大同的實况。本來山西的革命，是在應付時局！並非爲實現三民主義。近來又因爲清黨運動，把些有爲的青年都清了，留下的只有從前不革命或是反革命的人們，在那裏實行其革命了！



東游漫錄（五續）

欽壁

十三「光自東」

「日自東出○知，也從東開」——這是西洋人許多年所常說的話○自古以來，亞西亞已經是世界文明的根源地○釋迦生於印度，耶穌生於小亞西亞，穆罕默德生於阿拉伯，孔子與老子生於中國○流風所被，光燄所照，一直到三四千年以後的現在，中間雖免不了波瀾消長，依然為世界文化之主潮，支配一世的人心○亞西亞在世界文化史上，所占的地位，其重要可想而知了○

但是當十八世紀的後半一直到二十世紀的初頭歐洲物質文明達於最高潮的時候，「地上天國」和「黃金時代」，在西洋人看來，幾乎都到他們的掌握裏○對於他們所自詡的希臘古文化，尚且不甚措意○那麼對於一時消歇以致相形見絀的東方文化，更不值他們的一顧了○以物質發達的結果，於是發生擴張政策，發生侵略政策，形成所謂帝國主義○鐵蹄所至，恣意侵陵，東方人這纔從數千年的陳夢中驚醒，而已不免於蹂躪○當此外力侵入之初，較力既嫌不足，運智亦覺缺乏，張皇扭捩，益陷泥犂○西人覩此情態，乃益震其暴威，以臨其所謂劣等的民族○管他什麼「奧義書」，管他什麼「可蘭經」，管他什麼「道德五千言」，這等劣等的民族，簡直不配有什麼古文化○「范六文，一筆勾，」世界唯一之文化，惟有哲人文化耳○

可是不幸的裂痕，終於在一九一四年的夏天，在奧大利的小村子裏頭發現了，頃刻之間，震動全歐，結果引起了世界亘古未有的大戰○這幾年的血戰，不知傷害了有多少人，不知糜費了有多少錢，不知作踐了破壞了毀滅了多少東西○更在無形的精神上，憑空的不知添了多少創痕○眼巴巴的盼到一九一八年的十一月，可停了戰了○然而大戰之後，繼以經濟的危機，社會的危機與資本主義的崩壞；對於西洋全文化的構造，直從根柢加以極大的震撼○於是絕望，懷疑，悲觀，甚而對於自己的力與知，都惹起不信之心情○結果乃趨向神秘，渴望神秘，極力躲開斷壁頹垣，殘壕敗壘的歐洲，轉眼而注於富於神秘性的亞西亞！

＊＊＊

德國一個哲學家愛命斯德Paul Ernst在一九一八年，著過一本「德國理想主義之崩壞」○他主張歐洲將來應走之路，只有一條，即：人類對於眞實道義之反省○他以為叡智之理想，應尋之中國○他以為形而上學的思索的最高點，所負於印度森林中裸體生活托鉢乞食之頭陀者甚大○

凱則陵Henmann Keyserling的「

哲學者之旅行記」，也是表現這種思想的著作。他以為印度的托缽僧，乃是信仰與認識之理想。人間最深奧的本質，乃在於精神。能洞察此精神，能深信此精神者，雖被苦於鐵鎖，亦將自彼脫落。完全之知識，甚而可以克服「死」。

更有引動全歐人士之注意，惹起各處學者的批評，影響所及，至有比之於十八世紀之康德與十九世紀之馬克斯者，則有斯賓格勒Oswald Spengler所著的「西洋之沒落」Der Mntergang des Abendlandes 斯氏考察全人類的歷史，拿運命觀，代替因果觀。無論如何之民族，都有他的青春的時期。亦無不有從青春漸進於成熟轉入老衰以至於死的境地。圓周完了，無可倖免。歐洲之「文化圓周」，已經達到使盡其創造力之時，正在「降坂」的狀況中。預測此降下運動，而適應此必然性，方是今日的任務。

以上三種代表的著作，係從哲學與歷史上去批評文化。更有自人種問題與民族運動上立論者，則有斯脫達的「有色人種的漲潮」L. Stoddand'S Rising Tide of the Coloun克羅司的「亞細亞的抗逆」Upton Close's Revolt of Asia尤其以克氏的新著，引人注意。（兩月前在大公報上，曾經人介紹過）他在這本書裏邊，歷敘東方民族獨立奮鬬之經過與現狀，很坦白的承認了白種人世界統制的終局。喚醒他們西洋的同儕，拿出「寬容的精神」Tolerance處理東方的問題，對待東方的民族。

※　※　※

不到十五年以前，尚為他們自稱為優秀人種所蔑視所侵陵的東方民族，想不到時來運轉，也有邀他們這樣重視的一日。新近我看見一本記載俄國革命的書。在該書的第十三章：俄國革命之歷史的先例裏，竟有如左的主張：

「俄國革命的初年經過， 打算在歷史上找一個適當的先例，不要回想到法國的大革命，不要回想到巴黎的共產團Paris Commune而當求之於十一世紀的中國。：：：當時社會主義的首領王安石，在他年青的時候，已經刻苦的攻讀過，所以他得到學問上很高的榮譽。他是一個天才的演說家。而且個人的私德，也沒什麼可訾議的地方。但是他是天生的執拗倔傲與自信。他的希望（列寧也是這樣的希望）打算把當時的舊組織，根本推翻，而代以他所發明的新方式。：：：：以後他果然說動了神宗，着手做他的社會革命的大事業。但是因為司馬光一派的反對，這次革命，終於失敗，並且引起很長久的政爭」。

「王安石很可與列寧相比。他的性格，他的理想，有許多處和列寧相像。而當八世紀前在中國所試驗的政策主張，幾乎與俄國革命初年所施於斯拉夫民衆者，若合符節：：：：」Lancelot Lawton, Russian Revolution p.p. 103—104

這位史家評論的對與不對，比擬的倫與不倫，我們且不要管他。但是以震撼全世界的俄國革命和那為人謳歌到極點同時為人詛咒到極點的列寧，這位史家打算找一個歷史的先例，竟會找到我們歷史上數千年毀譽尚無一定的王荊公！真不能不令我們受寵若驚，而且感覺着十分的新穎了！（我們今日想起天變不足畏，祖宗不足法，人言不足恤的幾句話，或者因為天文學的發明，民治潮流之普遍和政黨政治之

流行，不致於像昔人那樣的排斥他咒罵他罷。假使荊公能夠大度一點，能夠像列寧多吸收幾個績學的有爲的忠實的同志，能夠有組織的組成一個堅牢的團體，或者多維持幾年安定的政局。假使荊公的手法，能夠像列寧的政策，多少帶一點彈力性，也許於施行新法看出流弊的時候，而有N.E.P.——新經濟政策——之發生。但是無論如何，在七八世紀以前，已經有像荊公那樣的大膽的創造的施行的政治家，無論他成敗如何，得失如何，在我們國史上，總算是一筆大書特書的事迹了，」

現在我還要加入一段插話。據說士爾其經過了三次的敗北，威力掃地的時候，他忽然掉過頭來，離開了佈滿西歐陰謀的君士但丁　跑到東方的亞西亞，去恢復他的勇氣。他的新都——安格拉——是很貧苦的，是很荒涼的，是充滿着瘴氣的。然而他離開了西歐的外交，棄絕了君士但丁所寫下的幾篇可恥的史頁。與這次運動略同的，更有蘇維埃的俄羅斯。他也是同樣的離開了偪近西方的聖比得堡，在遙東的墨斯科，恢復了斯拉夫傳統的生氣(F.Niu: Bolshevism Fascism and Democracy. p.69)不僅俄士如此，從前日本明治，打算離開了藩閥的包圍，打破武士的制度，一新國民的朝氣，也從暮氣沈沈的京都，遷到接近東方之光的江戶。大凡有心尋找清明之「光」的人，不知不覺之間，都要擧頭東看。以前所擧的幾個例子，一直到羅敦Lawton 的俄國革命史，恐怕都搜一點這些原因罷。

羅敦之書，大家或者還無暇看。現代大哲羅素 Betrand Russel 在一九一八年四月歐戰尚未終熄因爲他主張激烈以致投獄的前一天，他曾寫好了一本書，叫做「到自由之路」Road to Freedom 在頭一頁書名子底下，他就寫下如左的幾句話，作他的書的標語：

"Production without possession,
Action without self-assertion,
Development without domination

——Lao Tzu——

這就老子所說的：「生而不有，爲而不恃，長而不宰」。大概是他認這幾句話，可以作人生的終極標的。更在第二章討論巴庫寧與無政府主義時，他說：無政府主義並不是新出的主張。紀元前三世紀中國哲學家的莊子，已經很可驚奇的發表過。他引證馬蹄篇的一大段：

馬蹄可以踐霜雪，毛可以禦風寒。齕草飲水，翹足而陸——此馬之眞情也。雖有義臺路寢，無所用之。及至伯樂曰：「我善治馬」。

燒之，剔之，刻之，雒之，連之以羈馽，編之以皁棧，馬之死者，十二三矣。飢之，渴之，馳之，驟之，整之，齊之，前有橛飾之患，而後有鞭筴之威，而馬之死者，已過半矣。陶者曰：「我善治埴」。圓者中規，方者中矩。匠人曰：「我善治木」。曲者中鉤，直者應繩。

夫埴木之性，豈欲中規矩鉤繩哉？然且世世稱之曰：「伯樂善治馬，而陶匠善治埴木」。此亦治天下者之過也。

吾意善治天下者不然。彼民有常性——織而衣，耕而食，

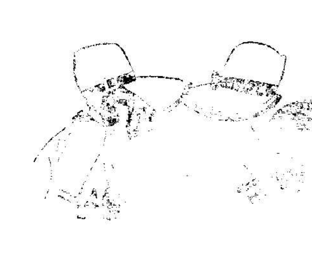
是謂同德。一而不黨，命曰天放。故至德之世，其行塡塡，其視顚顚。當是時也，山無蹊隧，澤無舟梁，萬物羣生，連屬其鄉。禽獸成羣，草木遂長，是故禽獸可係羈而遊，鳥鵲之巢，可攀援而闚。夫至德之世，同與禽獸居，族與萬物並，惡乎知君子小人哉？同乎無知，其德不離。同乎無欲，是謂素樸。素樸，而民性得矣。及至聖人，蹩躠爲仁，踶跂爲義，而天下始疑矣。澶漫爲樂，摘僻爲禮，而天下始分矣。—— "Wisdom of the East series, P.66 68 Quoted in Russel's 50—51.

無政府主義，在現代社會思想中，爲最極端，以馬克思之主張急進，尚且畢生反對之。然而追本溯源，這位哲學家還要找到二千二百餘年前的中國的莊子。這豈不讓北窗高臥朗誦南華的老先生們大吃一驚麼？中國從來自稱爲老莊學派的，大抵是崇尚無爲，縱情放誕，只是「惚兮恍兮，恍兮惚兮」的脫略形骸，誤人家國。又安知今日最激進的社會思想，就藏在這些陳篇腐籍裏頭呢？也許是西人失望於自身，所以對於東方思想，要特別的誇大罷。

● 一肚產五孩之奇聞

義炎

杭州城內東街大廟巷某號陳榮基之妻。懷胎十餘月。腹大如五斗瓠。因已習慣自然。亦不覺有何不適之處。前月二十三日。猝然腹痛如絞。其夫即延穩婆接生。不料已如貫而出。連產五孩。聞係二男三女。均安全無恙。觀者無不驚奇。誌之以供生理學家之研究焉。



中國影片與外國心理

陳大悲

當初發起自製影片的中國企業家，原有銷運出國的野心。上海是中國首屈一指的通商口岸。國產影片發源於上海。這是當然的事。可惜上海多的是資本家，少的是藝術家。上海有一種流行病，就是所謂『一窩蜂。』你要幹，我也要幹。於是乎今日這裏成立一公司。明日那裏又成立一公司，抓到文明新劇家，就算是銀幕明星。認識一個照像館夥計，就可以聘來做攝影師。鴛鴦蝴蝶派的小說大家不妨改業爲電影編劇大家。於是乎中國影片愈趨愈下。連國內的高等影院裏都不能輸入，更休想輸出國外去了。

中國影片要進步到甚麼程度纔能流通到外國去呢？這問題很難答復。何以呢？因爲除了上面所說的原因之外，還有一種特殊的原因爲中國影片運銷外國的阻障。這一種阻障不除去，中國影片永沒有暢銷國外的希望。

這阻障是甚麼呢？

就是西洋人對於中國人的幻想。

沒有游歷過中國的西洋人對於中國人有各式各樣的幻想，有些人還記得由祖母嘴裏傳述出來的中國欽差大臣，穿着怎樣古怪的服裝。甚麼豚尾咧，馬蹄袖咧，朝珠咧，紅頂花翎咧。這些材料已經足夠他們想入非非，幻成一個奇形怪狀，天方夜談樣的中國人了。有些人還記得從前某某欽差在各國公使會宴的席上，隨意吐痰在厚絨的地毯上面，又把吃剩的雞肉骨頭從肩膀上面反擲過去，再把漱口洗指的水當作茶水大飲而特飲，等等的笑話。有些人在所謂『唐人街』的中國社會裏，目覩許多的小脚，長指甲油鬆大辮，黃牙齒，吸鴉片等等的古怪現象。再看看中國人吃飯，拿筷子就是一樁不可思議的稀奇本事。都是他們學一年都學不會的事。而中國的小孩們一個個都能夠運用自如。

五年前美國著名的導演家佛蘭克林(Lidney Franklin)導演一套影片，叫做『自東徂西，』(From East to West)是完全描寫中國情形的。佛蘭克林爲了這套影片，曾經費了不少的功夫，研究中國的風俗習慣。並且訓練演員們摹仿華僑的舉動神情。用了不少的心血和代價，纔得到一點成績。看了這套影片的美國人，都以爲中國確實是這個樣子，以爲這套影片是描寫中國社會狀況最成功的出品。其實所描寫的只不過是些經過歐化的下流華僑的生活。在這片裏飾主角的康斯丹絲塔美姬(Constance Talmadge)曾經在影戲雜誌上發表過伊對於這片的經過和感想。伊說：

『一個西方人要扮演一個東方人，確實不是一件容易的事。無論你怎樣的留心摹仿，總免不了有些牽强。我在攝演這套影片的時候，就感到不少的困難。頂難的就是中國人吃飯時候所用的筷子。這是頂不容易使用的東西。你拿在手裏，那模樣兒就不自然。好容易練到勉强可以拿住了，却還是不能夠運用。你要想在碗裏挑起一顆米或是一塊菜來，眞是千難萬難的事。憑你用怎麼大的氣力，總是不成。為這件事，我犧牲了好幾星期，專門用心練習。結果得到一個零號。後來我異想天開，發明了一種妙法，纔能成功。甚麼方法呢？就是在各種菜裏和飯裏，都攙了許多無毒的膠質，只消筷子一放在上面，菜就能自己粘在筷子上。用不着費力去挑，粘着就往嘴裏送。後來這樣的映在銀幕上，好像我的使筷本領很大，毫不費力似的。其實不知消耗我多少心血呢。』

伊又說道：『瓦倫（E. A. [illegible]）是我的好友，他在這一片裏，扮一個中國人，名叫羅珊記的，（按中國人在美國開設洗衣店很多，牌名多半稱某某記，所以他們在劇本中提中國人名時，都用『記』字，）那種彎腰屈背的表情，做得眞好。有一件很可笑的事，就是他手上的一個指甲，差不多有一寸多長，是費了一年多的光陰，耗了一年多的心血，纔養成功的。他曾經對我說，「長指甲頂難保護。一則因為動作不方便，二則因為太容易損壞，並且很容易藏垢納汚。不知道他們中國人，為甚麼反而當是美觀！我用一年工夫把指甲養長，就用棉花包裹起來。那隻手簡直變成了廢物，一動也不敢動；深怕一不留神，折斷一半，豈不前功盡棄？後來攝影時，我能夠把羅珊記的一舉一動，演得維妙維肖，博得大衆贊賞，這指甲要居一大半的功勞。」

『世界各國的人的性格，要算中國人頂難學。我在這片裏能夠神情活像中國人一大半得力於唐人街裏，這條街差不多全住的是中國人，都是些頭上掛着猪尾，手上養着長指甲的病夫。這種景象，我夢裏都想不到的。現在為了藝術起見，不得不到這代表中國人個性風俗的所在，同他們掩鼻相周旋。現在我雖由此片得着榮譽，但是精神上已受了不少的痛苦。』

從搭美姬這段談話看來，我們可以見到美國人心裏有一種對於我們中國人的隔膜的誤解了。他們以非有猪尾長指甲，非學得賊頭賊腦，決不會像中國人。我們在銀幕上看見這樣賊頭賊腦的中國人已經不在少數。有幾個日本人在花瞑塢各影片公司裏專以形容中國人的醜態為拿手好戲。中國人在美國影片裏，不是奴氣十足的厨子小廝，就是窮凶極惡的惡黨奸徒。正正經經大大方方的人，決不是中國人。所以有正經大方的中國人的影片，在美國人腦筋裏就不像是描寫中國人生活的影片。四年前商務印書館運了一套中國影片去，在某城一個大影院裏開映，專邀一班智識階級來參觀，並且請他們批評。誰知一半還沒映完，戲場裏已是空空如也。用不着再往下搖了。第二天在某報上發見一篇短評。他說，『昨天某處所映的影片，名為中國影片，其實所描寫的都是日本人的生活。表演者既缺乏藝術的眞誠，難怪觀衆要紛紛離座。』

在美國穿得稍微漂亮一點，品行稍微端正一點的中國人，多被他們誤認為日本人。而一班無惡不作的日本浪人反被他們誤認為中國人。嗚呼痛哉！

這些先入為主的謬見與幻想不打破，中國影片決不能輸入歐美市場。要輸入歐美市場，非請男演員個個裝假辮留長指甲，女演員個個蹻踩裝小脚不可。

我們有甚麼方法可以打破這些謬見與幻想嗎？請大家仔細的想一想。



柴米的夫妻

——寫這個安慰天涯淪落的人——

張春信

玉笛：

　啊，寶貝！當我寫下你名子的這兩個字時，我眞是萬種傷心，有一肚子說不出來的悽惻！唉，我的人兒，你怎麼如此很心，你怎麼糟到如此地步！我問你，假使這一世如若永遠找不到一件事的時候，你便眞個就不回來了？便永遠不要這個家了？便就此捨棄我們了？我一方面罵你很心，一方面可笑你愚不可及，同時一方面却傷心你旅況蕭條、途窮日暮！唉，玉，我們的局運如此，這痛苦是我們兩人共担的，不能教你一個獨背負了去，來，回來，我們應該要相抱痛哭！

　S君回來，我總以爲一定帶有你的消息回來了，誰知道朝盼夕盼的消息却是如此！玉，這不幸的消息在我們家庭方面誠然是不好，但在我們兩人之間又有什麼呢？閒事的罪惡，本不在你，因爲你是在渴求着工作的，社會不能用你的才具，社會不給事你幹這罪惡當然是在社會，你又有什麼錯誤呢？你又有什麼可以慚愧的呢？至於說到自己孱弱，競爭不過別人，玉，你要知道，有相當的才能而不能做相當的事，這是現代的社會組織不良，那是待改造的，至於一定要說到競爭，那也不過是時間上的機會罷了；然而機會要看局運，局運不好，是我們一家的局運不好，而不是你一個人的局運不好，倒霉是一起倒霉，固然我們不必談到我和孩子們連累你，但是又怎麼說到你連累我們呢，你難道還有什麼對不起我們麼？

　你最大的錯誤，玉！你自己應該知道，我們並不是外人，自家夫妻，有什麼不可以諒解的，有什麼要作僞的？據S君說，他曾幾次三番的勸你回來，你偏不回來，在你的意思，以爲出外半載，毫無所得，回不得家鄉，見不得：：啊，玉！我且問你，我和你那裏是姘上的？人家對於外婦要來一次帶一回錢，（其實有感情的外婦也不是這樣，）假使你回來一次也必須要帶一次錢回來，那與對待姘頭何異？我們的結合，完全是爲錢而結合的了？

　你徬徨在旅途裏，——據S君說，先前是借住在一個友人家裏，後來因爲自己要面子，不告訴人的住在一個古廟裏，好教朋友不知道你是在閒事。啊，我的玉笛，這是你孤傲的脾氣，我也不怪你，但是，我的人兒！（唉，說到這裏，我恨不能抱住你哭一頓，）荒菴寥落，古佛青燈，以一個多愁善感的你，爲了我們受這樣悽慘的罪，你敎我怎不碎心，怎不傷神？心

上的人兒啊！你回來罷！你該憐惜和體貼愛你捨不得你的人，在受煉獄的慘痛啊！

你眞很心，「君回來，你還教他不要告訴我關於你的消息，這是你的一片苦心，我原是能體諒的，可是你太自好了，殺身成仁的人，我都要罵他們是殘酷的僞道德者，因爲他們只顧自己是一個大聖大賢了，就沒有想到旁人怎麼處。你祗以爲凡是什麼苦痛都是你一個人受了罷，但是你教我怎麼處呢？這豈不是於種種痛苦之外，你再加一種尤酷的給我受嗎？我本不好怨你，因爲你原是好心，原是十分愛我的誠意，但是你可知道，天下事往往有許多出發點良善而結果惡劣的，你對於我的一番心，到臨了都給我以苦痛，傷心，唉，玉，我一方面自幸前生修得來像你這樣一個丈夫，一方面又恨，——懊悔修得了你這樣一個丈夫！

從小就慈母見背的我，對於人世的溫情密意毫未能享受。父親的漠不關心和嚴酷的管理之下，兄嫂的白眼相待，生就了即以爲人世便是如此。洎乎來歸到這邊來，又未能善承顏色，不曾得到翁姑的歡欣，總只以爲一生便如是算了，祗閉着眼睛等候來生。誰知天無絕人之路，終給了我一個你，承你的情，始終是以眞心待我，恩愛有加，我常感激得流下淚來；想不到薄命如我，還能有你這樣一個丈夫，——隣居閒閒談起來都爲我幸祝你是一個眞正做丈夫的，我當時心裏眞有莫名的感想，說也說不出來。啊，我的玉，我常自思自想不曉得要怎樣珍惜你和愛護你才好，因爲我在這個人世間惟一的產業祗是你！這惟一的所有物假使再有了些損失，那我生在世上還爲什麼？唉，玉，回來罷，我的寶貝，我不願意你受稍微一點損失，我不許你受稍微一點痛苦！

我們的世界，玉，是祗有我們兩個的，有什麼甘苦，也是我們兩個的，我不曉得要怎樣報答你，我要想盡了方法愛護你，唉，我的人！回來罷，你受的世途乖蹇，你所受的人世酸辛，你應該回來向我訴說啊，應該向我說啊！除了我而外，再有第二個人知道你的，安慰你的？唉，你縱或酸痛的要哭，要暢快的哭時，你也該回來抱着我哭啊，也該投在我懷裏哭啊！地異人殊，一肚子的悽涼，又沒個知心人兒在旁邊，這種日子那裏是人所能忍受的，你偏偏要硬這樣做了，唉，你就縱或不自惜，難道便沒有替我想一想嗎？你或者別有主張，到也罷了，但是也該顧慮到我的酸痛啊！

茫茫的世途，以一個毫無根據，丁然一身的人，而想在萬人如潮當中找一個飯碗，談何容易？好比初出巢的鳥兒，一翅飛出去，長空是一片荒荒，了無涯際，回首故巢，雖然在望，但巢裏是一粒俱無，並且還有嗷嗷待哺的，可是食究竟在什麼地方呢，又怎麼去覓取呢？玉，這種謀生的困難，我是能想得到，能體驗的，人們的冷眼，失望的悲酸，我知道你不知忍受的多少，唉，你忍受了多少！玉，我再回復的讀你那年投身行伍中寫給我的一封信我眞要：：：：唉，我的好人啊！

，『：：：：今晨我蹻步操場上，忽然想起了你們，不由我猛然驚訝道，「啊，我便離別你們了嗎？」當時就恨不能一步跨到家中，抱着你們，啊，餓就餓死能到底還在一處。現在身子是已經賣給人

了，並且你們未來的安樂和榮耀，還都在我身上，還待我碰碰去。雖然是拿生命去交換的事業，但終還有一碰的機會，不至於像在家裏注定了一個死，永無希望，所以心反定了。：：：』

唉，好人！你為了我們的衣食，不惜拿你的生命，供我們犧牲。啊啊，我們所穿所吃的，何祇是你的血汗，簡直是你的肉漿啊！我知道當日你走進這個門之前，你也曾週番的考慮過，不過你成日終朝的徬徨在世途上，你的毅力，你的廉恥心，你的反抗力，硬逼得你不得不憤然而出此啊。

在你的信尾說：

『：：我的人，我萬分對不住你，你當自怨你命運不佳，碰到的丈夫——寡弱無能如我！：：：：』

這雖是幾年之前的話，然而如今回想起來，襯出你現在彳亍路側的潦倒情狀，教我想到你所受的上刀山下油鍋的苦，領略你凌遲的滋味，我怎不：：：：啊，我知道就像那信尾上的幾句話，並不是你願意講的，不過要襯出你『寡弱無能如我』那一句而這樣寫的。唉，玉笛，我深深的知道當你寫下『寡弱無能如我』六個字時，你眞是含着怎樣失望，千種自棄，萬般傷心，而痛哭失聲的寫下的啊！一個人毫無援助毫無地位的走到人間去，失業是一定的，不過，這一層我並不是不能了解的，對於你我並不是不曾抱萬分同情的，而你一定要雙手把我推諸門外，什麼都不給我知道，還在在用歉仄的心對付我們，啊，我的苦人啊！

你們弟兄間，恐怕都有這種習弊。我聽于大嫂講，從前于大叔也曾有過這麼一回；那時他們委實鬧的不得了，于大嫂當盡賣絕的掙當給他出去，實指望出去一二個月後就有錢寄回來，好贖一點當，買一點米。誰知眼望穿了，一個白錢也未望見。兩三個月後，于大叔回來了，不但一個錢沒有弄到，反連出去的行李都賣盡了，你想于大嫂那樣人怎能不氣？也是的，起先不敢回家，怕于大嫂發作，（他們從前有沒有過這種把戲，我可不知道了）後來經人勸說，于大嫂回過味來，覺得不能硬把個丈夫逼死了，反憐惜起來。唉，玉，像他們那樣的夫婦還能夠這樣，何況乎我們呢！——我們常笑他們是不成個夫妻樣子的。你豈不是把我當于大嫂看待；而不如了？雖說你的意思未必這樣，然而事實昭彰如此！

據S君說，你不但羞對我們，並且羞對鄉人，這便是大錯而特錯了，你知道我們的世界，是祇有我們兩個人的，什麼鄉人，什麼鄰居，管他什麼！祇要我們互相諒解，別的便不屑一顧，管也管不了許多。假使你一定斤斤較量，以他們相笑為羞辱，那你的思想簡直是和他們一樣了，地位也一樣了。你且不配稱『大丈夫。』

自從你出門，——我們何嘗忍心使你出門，小辛兒不知哭過了多少回爸爸；中夜睡的好好的，忽然似醒未醒的抱住我要爸爸，給他奶也不肯吃，哄又哄不住，（這多分是在家時你常抱了他，）唉，愛人，中夜兒啼，遠念征人，這種情景那裏是人過的日子！平時你的照片，我都不敢放在案頭，怕他看見了又要鬧爸爸，只自己偷偷地放在枕頭底下，想念的時候，拿出來望望。其實，唉，萬種靈藥，都醫不斷相思，空悵望着你的影兒，親不到你的人，格外教人難過罷了！唉，玉郎，玉郎，回來吧，你縱不憐惜你獨坐空幃的妻子，也該憐惜憐惜你日盼父歸的嬌兒啊！

別的罪我總覺得好受，惟有這孩子要爸爸的時候，我沒有爸爸給他，因而自己懷人傷情，的確不是人過的日子。你不要以爲沒有柴沒有米便過不起日子來、要知道缺了一個人，家庭間少了一種情愫維持，也是過不起日子來的啊！沒柴沒米，我們儘有法子想，但缺少的這種情愫是沒法想的啊。

最要緊最要緊的，愛情是甜甜蜜蜜澄碧見底的一碗瓊漿，是不能有一絲一毫的翳影的。像如今你因爲怕我心焦便不肯把你的消息告訴我，這原無什麼惡意，但是你就要知道這就是一點隔閡，一種障礙，如果這種隔閡一點一點的多起來，那我們的未來便不堪設想了。你不要以爲這是不可能的，要曉得愛的破裂，愛神的受傷，都是無意的，沒有那個會有意去破壞愛的和平的，都是不經意的惡果。人說愛的破裂有許多是由於弄假成眞，其實何祗於弄假成眞呢，弄假還是有心，有許多事體眞是無心哩。

聽到你這種不幸的消息之後於今差不多兩天不飲不食了一天到晚神思昏昏，既不想做事，又不想睡，有時想得苦起來便哭，——眞討厭，我自己也覺得，不爲件什麼事，終日這樣眼淚洗面的，旁人看了怪難以爲情。但是怎麼遏止得住呢？一陣苦起來，不由人就鼻酸淚落。徐大媽說我黃昏啜泣的時候把伊寒毛都哭得倒豎起來，伊眞有點怕，其實有什麼可怕的，我眞不曉得。昨夜做了一個凶惡的夢，醒來不禁失聲。把伊嚇的跑去拖了些人來敲門，叩問什麼事；有什麼事呢，——我怎麼好對他們講！玉，你不要相信，這是一個夢，我且說給你聽；——天是墨漆一般的黑，嚇人的風只呼號着，我懷着一件心愛的寶貝，獨自走在曠野裏。忽來然了一個惡魔，乘着一陣怪風，硬把我懷內的寶貝搶走了，我踉蹌的赶上去，但是一點也沒有效力。懷內是空虛了，空悵望着兩手，不由我在路旁號啕大哭起來，可是哭的回響；祗是幾聲犬吠而已。後來你忽然站在我前面，不由我驚喜欲狂，忙握了你兩手，要抱你起來，但是你冷冷的。你更讓開了，你好像不認識我。我急了，不由哭道，『你不是玉笛嗎？』『你不是我的丈夫嗎？』『我是你家裏的妻子啊。』可是你好像還不明瞭，呆呆的瞪視了我一回，復哈哈大笑道：『逼榨我血肉的就是你嗎？要我生命殉你們的是你嗎？——哼哼，血也沒有了，肉也沒有了，吃人的魔王，別打念頭罷，我已血枯肉爛，什麼也沒有了。』說着你便毫不反顧的走了去，我却急得一句話也說不出來，待要拖你時，你已走遠了，怎教我不失聲大哭！：：：擠擠眼淚，面前是平沙莽莽，一點也看不見你的蹤跡，我身子飄飄的，空無所有，沿途好像有許多鬼臉在對我作獰笑，我把頭低了，但是他們偏仰着臉望我，等到我急得哭起來時，他們都沒有了；不過眼前還是荒荒大漠，荒荒大漠！隨後我再想道：到那裏去找你呢，失了你我儘跑到那裏去呢？還要跑什麼呢？算了，算了，一齊都待結束了。：：：在這裏，我告訴你，我眞不行；正在我要覓死的時候，忽然想起了我們的家，想起了我們的小辛兒，我很想回去看一看他再死。但是，但是，回過頭來，何處是我們的家鄉呢，依舊是茫茫一面，四圍都是荒荒茫茫。哦，家破人亡，找不到來處，摸不到去處，你教我怎不失聲痛哭呢！：：：這是一個夢，這是一個夢，你不要怕，你不要難過。我想我們絕不會有這麼一日的，——縱作老天硬派定了，我們有這麼一日，我們也不會演得這般殘酷的。呸，呸，根本上我們絕不會有此日，如果有此日，我們也要以人力勝天的。

（未完）

車中雜感

張慧觀

（一）

載着孤單的遊子，
流電般的向前飛馳；
越是飛馳，
越是與故鄉隔離；
但是任憑你怎樣飛馳，
怎樣與故鄉隔離；
左不過載着的是有形的軀殼，
何曾把滯留在故鄉的靈魂載去。

（二）

故鄉的高高城垣，
悠悠流水；
城垣雖高，
遮不斷這離情，
流水雖長，
瀉不完這別緒？
車行過去，
概都成了夢想。
一轉瞬間，
此情此景，
又湧現在我的眼簾，
景物如舊也未變；
但是這惆悵與寂寞。
永遠的留在心中！
不住的悶在胸頭！

（三）

慈母叮嚀，
兄弟握別，
在擾攘的車廂中，
儘是回憶。
很淸晰地，
聽着叮嚀握着手，
勸我客中莫憂抑。

（四）

不知離愁的旅客，
仍是在車中喧譁；
談吐聲，
車輪聲，
衝破了沉寂的空氣；
惟有正在細味別離苦的我，
低着頭，
垂着眼，

只有靜寂着儘着車行前進。

（五）

感覺到別離時的惆悵，
便深悔重晤時的過於酣甜；
但是沒有離別時的惆悵，
誰還覺得重晤時的歡樂。

一六，八，二二，於滬甯車中。

軌旁荷池

※　※　※　※

嫩綠的荷葉，
姹紅的蓮花，
雖經秋風秋雨的摧殘，
仍不減伊原有的美態。

※　※　※　※

蠢蠢的農夫，
那曉得欣賞伊的嬌豔。
碌碌的過客，
更無暇賞鑒伊的麗質。

※　※　※

既墮落在荒野中，
又不肯向人諂媚。
任你點綴得怎樣的悅目，
有誰人來憐惜，

一六，八，二二，將晚，於滬杭車中

訂婚之新條件

阿頑

余戚李女士。近與新安黃君訂婚。其婚約條件共有四條。其一二兩條。頗爲新穎別緻。第一條云。「訂婚人雙方俱爲孫中山先生忠實信徒。確實信仰奉行三民主義者」。第二條云。「訂婚人雙方。不論男或女。以後如欲服務黨國。俱各不得以事牽制之。或藉口離婚」。聞李女士與黃君。俱爲國民黨黨員。允符上項條件。遂訂姻好。他日良緣美滿。可以預卜。婚姻黨化。是亦青天白日下有趣之新消息也。

菊子

柳風

『你這次回家來還見菊子在門前站著麼？』

這一句話立刻提醒了我一個很熟的印象，在記憶中，這回事很顯明的畫著：從我記事的年齡起，伊就二十多了，多多少？我不知道，而且從來也沒敢打聽過，村中人誰也不拿正經話議論伊。

伊整天家坐在街道邊伊門外的那塊石頭上，人家管伊叫站街兵，慾望驅使著伊的眼光直向東瞧，這伸長的大街！伊家在西端，那中間的一家裏有著伊在這街徘徊的慾望的窩巢，但是他不能一直走進去，像一隻被蛇佔了家的麻雀，然而伊不敢在大街上驕驕的叫。

以先伊還嘗同坐在街上的中年婦女們談談，白牙齒露出唇來，說話的音調却很便利。

以後，流言起了，表門上貞節的婦女都有幾分遠伊，最初還打個招呼，後來就完全絕交了，在這左近，他差不多成了孤立的了。只有伊家中那斜眼嫂還有時來喚伊吃飯，我們放學回家時，從他身邊走過，也只敢斜著眼睛去瞅伊，完全如窺看一個狐仙，因為家人看見同伊說話是不許的

漸漸我就聽到這些關於伊的流言了，說伊同人家幽會，在誰誰家，或者那個空園子裏，說還有許多小孩子們看見了呢。

伊還有一個父親，但嘗被伊兩個哥哥打罵出家去給人家當長工，老頭子已是半入土的人了，嘴巴和腦後都亂七八糟的伸扎著些蒼白毛，肘軸處皮老得像死猪腿上的，可是並不白，通身的顏色都無異於旁的老農夫，他在天熱總是頂著破草帽，穿著紫花布的單褲，把褲腰的左右兩胯骨處拉起緊束在腰帶裏，所以褲腿更顯得高起，而且短了，而且那兩個下口兒都相背的向外歪歪著，永遠沒襪子，鞋可幾乎是泥做的。

這老頭兒他不會唱，所以在大廳廣衆之中總是默著，低著頭看自己的鞋，因為要好於兒子，戒了烟又丟了酒，雖然他當年是酒商人，商人的模樣他完全沒有了，老婆兒被酒燒死，他完全自己孤獨著，兩個兒子強橫好罵，整天家笨手笨脚的打架，輪起水扁担打老頭子的背，所以老傢伙他不能住家，二兒子常緊咬牙關的罵：『媽的！沒人養老的！』凶惡的眼瞪著他。大孩子更難，三十多歲，身體很壯，『老把灰頭，老把灰頭，』的罵著把他推到大門口。所以他一年四季在外作長工，在閒時候回家一兩趟，買兩根油條，低著頭走進家門，兒媳婦也不看他，兄弟倆都踩踩脚出去了，他只有找著這剩下的女兒，因為大女兒早已嫁了。這菊子淡白的臉色坐

在他老跟前，也不愛說什麼話，只是問問他有鞋有襪子麼？

幾次有說媒的，老頭子都拒絕了。

無論那次回家，老頭兒總沒敢在家過過夜，一見兩個兒子坐在廚房門口仇視他，立刻就站起身來，自言自語的說須得趕緊回去，因爲那裏還要担水，出圈，什麼什麼呢；誰也聽不很清；但更不如說沒有聽，他也沒打算讓人聽，這樣似乎沈吟的低語，只是對自己的依戀的靈魂，說，你還有事呢，不應該再留戀這孩兒了。

於是老頭兒走，女兒也立起回進屋去，等他已出了大門，女兒才出去站到門外，凝著神望這老人的後身，這彳亍著磨路的老後身。

弟兄兩個已在廚房裏吃飯了，嫂嫂才要去叫菊子，却被男人罵住了。兄弟像個短腿牛，臉蛋兒像個不大的縐紋棗，他的脚那個沒準勁兒，恰如他立在看不見的鬼的皮球上，他說起話來總咬著牙，不說理的像個野狗的兒子，『娘個的』成了他的口頭語，故意不娶妻，當他嫂抱著他哥的夜間，他却强同菊子住在一個房裏。

所以他們從不許菊子被人家娶。

後來誰也不問他們這宗媒了，全村中也彷彿承認這大姑娘沒有嫁人的必要了，

事情漸漸的成熟，猜從裏面鼓勵的。

據說在我回家一月之前，菊子已把什麼自己的東西都弄到伊戀望的窩巢那家去了。那是劉家，這劉四是個賭徒，二十多歲，高個兒細細的，黃白的臉兒，有俏皮的牙兒歪出唇來，衣衫總沒穿正過，而且不扣半個扣子，只用一條大黑帶子一攏，彷彿就是預備便於在急促的時間內開懷暢睡呢。可是扣子綴得很多很多的，大半都是雙的，正如婦女們過年過節時帶的花兒一樣。

他們曾在村後那乾水池裏殺過一個小胎兒，現在他們不願意那樣流蕩了，也打算永遠一點，也想使自己的小孩兒生出來見天日了，他們幻想著孩子也同旁的孩子一樣，在街上和村邊亂跑，吃得頂胖，又白而且可愛。

於是頭一夜，他們在幽會處了，伊向劉四用羨慕的口氣說：

『要是咱也娶了看好不好！』

『那還用娶麼！你只管到我家去過活，無論那個有種的敢不行，看我拿刀子去通他！』

伊喜得撲進他的懷裏了！而且抱了他的大腿，把臉埋在那裏說：

『你眞好！』

第二天，伊就自己走到劉四家裏去，同劉四的妻住在一個屋裏，他們三個人在吃飯。

這時，西半道街都很眞的聽見菊子家在磨刀子呢，誰也知道是爲這件事要弄出人命呢，但是沒人管，就連一個看的人也沒有。他弟兄兩個在磨著刀而且在罵著。

果然聽得在大街上罵了，二弟咬著牙罵，兩種聲音混雜著，一直從西往東。

無疑的，一定是這件事了，沒關係的人和女人們都出來看熱鬧，沒一個人拉，街兩邊都站成人牆了，彷彿伸著脖子看武戲一樣，雖然這武戲是在地上唱的。

聽見罵，劉四出來了，而且取了自己嘗在腰間的匕手，兩個婦女有點戰慄，但是都說不出話來。

劉四跳出屋門，登上了後邊的牆頭，

乾淨馬利快，一溜烟，他的去向誰都不知道了。

兩個兄弟提著刀子罵到門口，劉家寂然無聲，外面的人都納悶，兩個弟兄在門口跳著罵，只是在門口跳著罵，磨快的刀子在空中亂舞，對劉家的兩扇破門作戰，那門半開著，彷彿一切都聽其自然。

但是沒人。

哈哈哈！

仍然一陣一陣的罵。

奇異的眼光露出來了，劉四的媳婦把眼伸出來望，菊子跟著，外面看熱鬧的喚說：

『那不是，出來啦！出來啦！』

弟兄兩個又罵上去。

就這樣把菊子拉了回來，關在家裏，不許出門檻一寸，家人忙時，把伊獨自鎖在一間室屋裏，解去了所有身上的大小帶子條。

老頭兒還在外面作長工呢。

二短腿牛還沒娶妻呢。

斜眼嫂還在活著呢，而且生出一個兒子了。

這是我知道的菊子家現在的情形。

妙聯

（六如）

歙縣某村。有一涼亭。為該地往來行人休息之所。亭雖不華美。而風景可愛。內懸一聯曰。「走不到前程停一停」。「想不到心事坐一坐」。又長興小東門。昔年有一劇臺。上懸一聯。為費君芸閣先生手筆。詞句絕妙。聯曰。「勝則為王。敗則為寇。古今不過爾爾」。「紅面孔進。白面孔出。婦孺亦復云云」。

時人彙誌

劉哲

劉哲○吉林人○民國二年○畢業于國立北京大學師範科○旋返吉充吉林省議會議員○後任省議會議長○嗣又選爲參議院議員○近年則任中東鐵路理事○北京軍政府成立○潘復組閣○任敎育總長○主張改組國立九校爲京師大學○自兼校長○並兼任京大美專部學長○

中華滙業銀行

資本　銀元五百萬元　金圓五百萬圓

公積及前期滾存　金圓三百貳十萬八千餘圓

本銀行奉財政農商兩部註冊有發行鈔票之權專營國內外匯兌辦理各種存放跟單押匯賣買生金生銀以及銀行一切業務所有通滙地點開列如下

國內　上海　天津　漢口　青島　福州　廈門　汕頭　廣州　香港　長春　奉天　大連　哈爾濱　安東縣　以及內地各城鎮

國外　東京　橫濱　大阪　神戶　兵庫　京都　長崎　名古屋　門司　函館　小樽　福岡　廣島　台北　朝鮮京城　元山　仁川　釜山　倫敦　紐約　新加坡　孟買　舊金山　並歐洲澳洲各大埠

總行　北京戶部街

分行　北京戶部街　上海福州路　天津大沽路

總行電話　總理室及秘書課　專務理事室及業務課　計算課文書課　總經理室

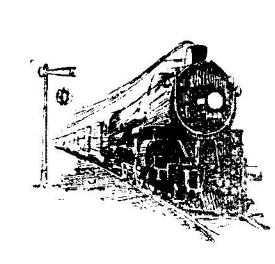
京行電話　營業科　出納科　文書科

東局四五九　二九六九號　二九六七　二三七四　三九六九

東局二二七八號　二五七四　三三〇八

總理　章仲和

專務理事　小林和介



第八屆之遠東運動會（中）

第四五兩日之情形詳紀

心冷輯

第四日（八月三十日）

項目	勝負	結果
網球(單打)	中勝日	二組全勝
排球	中勝日	二局全勝
籃球	中勝日	四七比二三
棒球	日勝中	四比一
全能	中日菲	(一)日卅二分 (二)菲十六分 (三)中四分
游泳	中日菲	菲獲得錦標

排球比賽

中國勝日本　第一局二十一比三　第二局二十一比九

第一局戰況

中國隊之球藝久炙人口。戰鬭力之强盛。非幼稚之日本隊所能企其萬一。開賽後。我國即取猛力之攻擊。梁質君首先入局。一發成功。中國遂獲一分。繼由日本打球失效。陳煜年再攻。敵員招架爲難。立時增加三分。成四比零。此第一局最初之戰況也。繼陳而發球者爲黃培昌。擊無不中。中無不勝。日人顧此失彼。疲於應付。而我國則興緻勃發。緻戰愈烈。我國得十一分時。日本仍爲零分。互換球場後。黃培昌依舊保持發球權。我軍乘着勝後之餘威。越打越兇。於是黃培昌精神百倍。一氣連得十二分。(合上半局計算)造成十六與零之比。開空前之新紀錄。亦云盛矣。惟日隊因所負過多。防守小心。我國以敵員一分末着。亦抱手裏留情。稍稍放鬆之心理。斯時由日隊鎔米二輪擊。用盡心力。爭得一分。惜實力不濟。未能久保其發球權耳。譚蘇景入局。造成十八與一之比。高橋還擊。亦得一分。安居再擊。續增一分。日本遂得三分焉。此日本球勢起色之時期也。然安居之一分。即爲最後之一分。但此時中國軍忽又告奮勇。黎連楹一擊奏效。陳錫培兩發兩中。乃以二十一與三之比得勝第一局。

△附兩隊發球次序及得分表

中國隊 發球次序	姓名	發球得分	日本隊 發球次序	姓名	發球得分

一	梁質君	一分
二	陳煜年	三分
三	黃培昌	十二分
四	譚蘇景	二分
五	羅南科	〇分
六	陳錫炳	〇分
七	李仲生	一分
八	黎連楹	二分
九	陳錫培	未發

共計二十一分

一	鳩澤豐三	〇分
二	張文宛	〇分
三	鎗米二	一分
四	江烟吉二郎	〇分
五	高橋哲雄	一分
六	安居勤	一分
七	松本勝明	〇分
八	中村正吾	〇分
九	伊藤元老	〇分

共計三分

奮勇之中國籃球隊

第二局戰況

我國第一局得之極易。故此局起。調換數人且變更陣線。俾使比賽稍增興趣。松本先行拍擊失利。中國攻獲一分。但日本球勢從此發展。中村繼松本之後入局。一攻再攻。均奏奇效。雖頑強之中國隊亦為之咋舌。瞬息之間。連獲四分。紀錄板上。高懸四與一之比。對方來勢不小。我軍力圖反攻。孫權發球。四擊四中。片刻間。一躍爭先。而為五與四之比。此雙方攻守。咸有精美之表演。分數之進行。殊覺不易。於是成堅持之局面。轉戰許久。中獲二分。日得一分。成七與五之比。繼及黃昆崙發球。我國頓時精神矍鑠。擊擊得法。無往不利。黃先獲四分。成十一比五。互換方向後。黃接續發球。又增三分。敵人受此痛打。軍心大衰。從此一蹶不振。交戰多時。成十八與九之比。相差適為一倍。最後發球者陳煜年。經四壁之鼓勵。勇氣驟增。拍出之球。力道充足。劈壓之手法。尤見工夫。此時日軍已失其抵抗力。結果陳煜年連中三元。終了第二局之比賽。我國遂以連執兩局。再勝日本。

△附兩隊發球次序及得分表

中國隊

發球次序	姓名	發球得分
一	李景謙	一分
二	孫權	六分
三	陳煜年	四分
四	譚蘇景	〇分
五	曹廷贊	一分

日本隊

發球次序	姓名	發球得分
一	鳩澤豐三	一分
二	張文宛	〇分
三	足立立郎	〇分
四	江烟吉二郎	一分
五	高橋哲雄	〇分

六　羅南科　〇分　　六　安居勤　一分
七　黃昆崙　七分　　七　松本勝明　〇分
八　黎連楹　一分　　八　中村正吾　五分
九　李仲生　一分　　九　早崎廣種　一分
共計二十一分　　共計九分

網球比賽（單打）

中國林寶華勝日本佐藤…………三對二
中國邱飛海勝日本相澤…………三對〇

林

寶華與佐藤之比賽。林以六對一●七對九●四對六●六對三●六對三爭得勝利。雙方俱見工夫。林氏雖勝，已用盡九牛二虎之力矣。茲將比賽情形分誌於下。

球賽開始後。吾國林寶華居場之北面。佐藤居南。首由林發球，一帆順風。節節勝利。佐藤極力抵抗。竟有迎接不暇之勢。林乃連勝五局。萬衆歡呼。氣慨激昂。日本佐藤乃出全力應付。亦獲一局。以後輪林發球。第一籤失利。後攻打猛力。連勝三籤。對方奮自惕勵。亦勝二籤。嗣後林雖亦勝一籤。佐藤竟又勝二籤。看來危險。幸憑發球之精巧。卒以六對一佔勝。日選手佐藤既失第一盤。志在挽回。故第二盤之勝利。在所必爭。是以競爭益爲劇烈。佐藤節節進攻。絲毫不懈。手法靈敏。目光迅速。迎襲時進退有方。乘虛深入。尤其所長。首局既勝。二局隨之。林努力招架。亦獲二局。計分板上。高懸各二。斯時雙方攻打之力。實難形容。比數自三與三●四與四●以至五與五。雙方緊緊追隨。絲毫不肯放鬆。但佐藤恒先居優勢。然後林氏平均之。其後則林先勝。而佐藤追隨之。由六對六而至七對七。勢均力敵。旋以林氏防守疏忽。被佐藤連獲兩局。以七對九失利。各獲一盤後。於是雙方競爭。愈見劇烈。林則處處以攔網見長。用智取勝。手腕極爲玲瓏。心之所至。球即隨之。既勝首局。二局繼之。頗有蒸蒸日上之勢。安知佐藤一鼓而進。大顯身手。一而再。再而三。乘其餘威。又獲第四局。一躍而爲四與二之比。日乃轉敗爲勝。吾軍大創。幸能鼓其全力。步步緊隨。成爲各四之平局。終以氣力稍衰。被敵所乘。而又以四對六受挫焉。第三盤完畢後。休息十分鐘。繼續比賽。吾國既以一對二失利。勢頗可危。故本盤之戰。誰勝誰負。關係甚大。倘日本勝。乃得最後勝利。若吾國勝。則尚有第五次之決戰。首由日佐藤發球，勝一籤。林乃出全副精神應戰。連勝四籤。而勝首局。林發球。連勝三籤。看得勝此局。已非難事。殊知佐藤原力充足。奮鬭精神。始終如一。一霎時間。亦獲三籤。成爲平等。以後比數一上一下，而成平等者凡有四次。佐藤鼓其餘勇。終獲斯局。成各一之局面。林乃再接再厲，抖擻精神。爭奪優先。憑其過去經驗。攻打對手之弱點。果又連勝兩局。佐藤見來勢浩大。迎戰益力，前後招架。頗能稱手。林雖時用攔網抵抗。但佐藤眼快手快。常能利用兩邊深入。使無法挽救。遂亦連勝兩局。又成三與三之比。林乃平心靜氣。不慌不忙。謹愼從事。遇有機會。則攻其虛隙。累奏奇效。結果林以六對三勝。造成二與二盤之比。雙方各獲兩盤後。第五盤係決最後之雌雄。孰勝孰負。生死關頭。林先發球。連勝四籤。首建奇功。佐藤乃久戰老將。原非弱者。輪得發球。亦以兩籤佔先。後又各獲一籤。斯時佐藤頗有得勝希望，林乃迎襲有方。反敗爲勝。掌聲雷動。震於空霄。佐藤乃作困獸之鬭。卒能連勝兩局。以各二三比。表現於記錄板上。際此危迫之秋。雙方競爭之劇烈。實難勝述。後又各獲一局。斯時雙方因劇戰有二時餘。精疲力倦。而林乃鼓有餘勇。作最後之一戰。果能於萬

衆熱烈之歡呼聲中。以六對三之比。博得最後之勝利。

邱飛海一鼓作氣。連勝四局。頗見工夫。日本相澤。急起直追。亦勝兩局。雙方攻打。頗爲劇烈。繼又各得一局。成五與三之比。邱鼓其全力。乘勝進攻。抽球壓球。頗能稱手。結果以六對三。勝首盤。吾國既勝首盤。日乃努力反攻。卒以首局圭功。邱即追隨之。日又勝一局。邱節節進展。連獲三局。轉敗爲勝。日本相澤。抖擻精神。亦獲一局。爲四與三之比。又至五與三之比。吾國仍佔勝利。相澤鼓其勇力。努力應戰。幾使對方難於招架。果能連勝三局。成六對五之局面。反敗爲勝。嗣後乃互有進展。惟日占先著。邱乃一鼓作氣。連勝三局。遂以十對八之比佔勝。休息片刻。雙方繼續交戰。吾國既勝兩盤。故於第三盤之勝利。頗關重要。倘吾國佔勝。則已獲最後勝利。無容再賽。若日本佔勝。則尙有第四或第五盤之競爭。所以吾國對於此盤。極爲注意。且自開賽後。即以首角佔先。而日本奮發有爲。連勝二局。邱又以二局佔先。後又各獲二局。成五與四之比。於是雙方戰鬭。競爭尤烈。邱乘勝進攻。氣勢益壯。卒得最後勝利。比數爲六對四。

籃球比賽

中國勝日本……四七比二三

開始之初。日本即以敏捷之傳遞。擲中一球。然中國隊並不示弱。還他一個迅雷不及掩耳。且因日隊之犯規。饒上一分。反超乎其上。六月債還得快。日隊亦即跟踪罰得一球。而造成三與三之比。平局。於時中隊前鋒易人。陣線大形鞏固。球脫手覓籃而入者凡七次。都十二分。中國隊既以十五與三之比。遠出日本之上。日本隊乃力謀抵制。場上但聞嘰哩咕嚕不絕。球似能攉得其要求及希望。亦相繼斷瀝衆六而入。居然也得十二分。時中國隊僅增加罰球一分耳。至前半時終了時。中得十八分。日有十五分。相差甚微。中國隊爲穩固勝利起見。不得不稍備資本。於是先後由中鋒右鋒左鋒右衛相繼擲中。分數驟增至二十九。日本氣已餒。遂不復有反攻之力。計後半時內。日本僅得八分。而中國得二十九分。比賽即於歡呼聲中告終。

中國（四十七分）

姓名	職位	擲球	擲中	罰球	罰中	犯規	得分
陸鍾恩	右鋒	一五	二	八	四	〇	八
姚恩漢	左鋒	八	二	〇	〇	〇	四
孟玉琨	左鋒	二〇	五	三	一	一	一一
歐陽旭輝	中鋒	二九	七	七	四	二	一八
黎寶駿	右衛	一二	二	三	〇	一	四
李洲	右衛	一	〇	〇	〇	〇	〇
孫權	左衛	六	〇	〇	〇	一	〇
趙逢珠	左衛	一	一	〇	〇	一	二
總計		九二	一九	二二	九	六	四七

日本（二十三分）

姓名	職位	擲球	擲中	罰球	罰中	犯規	得分
野村	右鋒	九	一	三	二	一	四
清水	右鋒	九	三	一	一	一	七
大橋	左鋒	七	三	〇	〇	四	六
東城	中鋒	三	二	一	〇	一	四
中村	右衛	四	〇	〇	〇	一	〇

田中	左衛	二	一	一	〇	三	二
佐藤	左衛	二	〇	〇	〇	一	〇

前半時　中國　一八　日本　一五
後半時　中國　二九　日本　八

游泳比賽

菲律濱得錦標

第一名——菲律濱四三分
第二名——日本三九分
第三名——中國零分

(百米決賽)　(自由式)時間一分五秒又十分之二

第一名七六傑卡利亞(菲)第二名七二歐卡(菲)第三名二八八野田(日)第四名七四歐司門(菲)

(四百米決賽)　(自由式)時間五分三十三秒十之八

第一名二九四村上(日)第二名二九一粟田(日)第三名二九三兒玉(日)第四名七八桑台康(菲)

(二百米決賽)　(蛙式)時間二分五十二秒又十分之九破世界紀錄

第一名八三伊爾台方沙(菲)第二名八五阿拉薩特(菲)第三名八六門度柴(菲)第四名八二吧德萊沙(菲)

(替換遊泳)　時間一分五十三秒十分之一

第一菲律濱●第二日本●第三中國●

△各項分數表

項目	第一	第二	第三	第四	日本分數	菲律濱分數
五十米(自由式)	菲	菲	日	日	三	八
百米(仰泳)	日	菲	日	菲	七	四
一千五百米(自由式)	日	日	日	日	十一	〇
二百米(蛙式)	菲	菲	菲	菲	〇	十一
四百米(自由式)	日	日	日	菲	十	一
一百米(自由式)	菲	菲	日	菲	二	九
二百米替換	菲	日			十	六
總分數					三九	四三

全能運動

菲得一千六百米替換賽跑第一

日得五項第一

日廿二分……菲十六分……中四分

全能運動。於下午三時半。在田徑賽場舉行。三國選手。始終抱奮鬭之精神。互爭覇主。日菲人士。尤有破釜沉舟之決心。每次競賽。莫不奮勇爭前。會場精神。爲之振發。一千六百米接力跑。更爲日菲二國人士所逐鹿。蓋前屆日隊得第一。爲其榮譽計。勢不得不努力以保持之也。菲固健者。安肯自落人後。其抱必勝之念。於茲已久。槍聲中。見菲拔足前冲。勢若奔馬。日不即不離。逐影隨進。有時曾追前二米。惟不久又爲菲穿出。每逢四百米終點時。菲恒先一米而到。第一。第二。第三。三圈均如是。第四圈後菲選手愛司屈雷達。人才出衆。脚步大而且快。跑勢又甚美。最後數米間。又一鼓作氣。竟先到終點。時間三分二十八秒九。回顧日人。相差極微。可謂間不容髮焉。中國隊則居第三。菲隊係羅雄。帕狄拉卡司。的萊茄司。愛司屈雷達四人。五項運動。日得第一第二兩名。菲第三。第四。十項運動。織田幹雄(日)之成績甚佳。此君大有錦標希望。是日結果。日得二十二分。菲十六分。中四分。

五項運動成績表

位次	姓名	國度		跳遠	標槍	二百米	鐵餅	一千五百米	總分
第一	星名泰	(日)	成績	六米三五	四六米〇一	二三秒四	三〇米九〇五	五分一五秒	二五四二
			分數	六三九	五一四	五九六	四七一	三二二	
第二	藤口實一	(日)	成績	六米五一	四四米六八	二三秒九	二九米五一	五分一〇秒七	二四八九
			分數	六六八	四八九	五五五	四三九	三三八	
第三	羅亞	(菲)	成績	五米六零五	五〇米一二	二四秒七	三五米五五五	五分四九秒八	二三九三
			分數	五一一	五八六	四九六	五七八	二二二	
第四	[illegible]立士	(菲)	成績	六米二八	四五米六五	二三秒五	二八米七七五	五分四六秒四	二三七一
			分數	六二四	五零六	五八七	四二四	二三〇	
第五	福井行雄	(日)	成績	五米九六五	三八米	二三秒一	二九米二六	五分一一秒二	二三四二
			分數	五七一	三七八	六二三	四三四	三三六	
第六	桑谷	(菲)	成績	五米七一五	三八米〇七	二三秒三	二六米七五	五分一秒三	二二六九
			分數	五二六	三七九	六零五	三八〇	三七九	
第七	帕賽卜脫	(菲)	成績	五米六六五	四二米二二	二三秒五	二三米〇一	五分三二秒四	二二二四
			分數	五二一	四四六	五八七	三〇三	二六七	
第八	藤田康行	(日)	成績	五米五三	四〇米七三	二六秒一	三七米二六	六分二八秒七	二一〇一
			分數	四九九	四二二	四一〇	六一九	一五一	
第九	伊谷	(菲)	成績	六米二三五	四五米五三	二四秒六	二三米八二	六分二三秒五	二〇八四
			分數	六一九	五〇四	五〇三	二九九	一五九	
第十	蔡意平	(中)	成績	五米五〇	三八米四一	二五秒九	二九米七一	五分二八秒五	二〇二二
			分數	四九四	三八四	四二一	四四四	二七九	
第十一	石橋鐵夫	(日)	成績	五米三六	四一米零八	二五秒	二六米〇八	五分二八秒五	二〇二〇
			分數	四七一	四二八	四七六	三六六	二七九	

▲一千六百米替換跑

第一　菲律濱隊(羅雄·帕狄拉卡司的·萊茄司·愛司屈雷達)　第二日本隊(岡田·津島)(松重·桑田)　第三中國隊(侯成元·李威年)(徐紹武·卞鳳年)時間三分二十八秒九

▲十項運動前半部

名號	姓名	國度		百米	跳遠	鐵球	跳高	四百米	總分
五二	法南地士	(菲)	成績	一一秒五	六米一四	八米六七	一米六七二	五四秒六	
			分數	六三七	六〇二	三五九	五八七	五三五	二七二〇
五三	勃康士	(菲)	成績	一二秒	五米六一	九米〇七五	一米五二二	五五秒五	
			分數	五四九	五一二	三八六	四七一	五〇六	二四二四
五四	卜塔興	(菲)	成績	一一秒六	六米二一	十米三八五	一米五七五	五五秒	
			分數	六一八	六一四	四八〇	五一一	五二二	二七四五
五五	塔梅亞	(菲)	成績	一二秒七	五米六三	八米八三	一米六二三	五八秒一	
			分數	四五〇	五一五	三七一	五四七	四三三	二三一六
二七五	織田幹雄	(日)	成績	一一秒四	六米九一五	九米六〇	一米七五一	五三秒六	
			分數	六五六	七四四	四二四	六五三	五七〇	三〇四七
二七六	小山濠一	(日)	成績	一一秒七	六米一七五	九米六五五	一米七五一	五五秒	
			分數	五九九	六〇八	四二八	六五三	五二二	二八一〇
二七七	高田通	(日)	成績	一一秒八	六米一六	一一米二六五	一米五二二	五七秒	
			分數	五八二	六〇六	五四六	四七一	四六二	二六六七
二七八	笠原寬	(日)	成績	一一秒九	五米九八	九米七三五	一米五七	五七秒三	
			分數	五六六	五七四	四三三	五一一	四五四	二五三八
二七九	三木義雄	(日)	成績	一一秒六	六米四〇五	九米四五五	一米七〇	五五秒九	
			分數	六一八	六四九	四一四	六一〇	四九四	二七八五
二八〇	中澤米太郎	(日)	成績	一二秒五	六米〇二	十米八七	一米七五一	六〇秒三	
			分數	四七六	五八一	五一六	六五三	三八一	二六〇七
四五四	金岩	(中)	成績	一二秒二	五米五六五	八米二八五	一米五七五	五八秒二	
			分數	五一八	五〇四	三三五	五一一	四三〇	二二九八

棒球比賽

日本勝中國……四對一

日本獲得錦標

中國棒球隊。自戰敗菲律濱後。實抱無窮之希望。不幸仍敗於日本。則本屆錦標。爲日本所得。然中國隊雖遭挫折。成績確乎不弱。即日隊亦不敢輕視。可以豪矣。

比賽歷三局各無所獲。第四局前半部。中國擊球時。余伯良得一安打登第一壘。次者因日擲手連發四球。亦獲上第一壘之權利。余乃遞進至第

二壘後爲黎利擊球。球自一壘頭頂飛過直轉而下。故一壘後退右外場前進。均未能接得。余伯良即於此時乘機繞第三壘而歸。得一分焉。是局後半部日本鄉手宮武從容一擊。球高而遠。直飛至短籬之外。宮氏乃安步越各壘而返。於是美擊球大王簽字寄贈之棒球一枚。毅然奪得。全場觀衆莫不拍掌慶羨。第四局終。日本因宮武之得分而與中國成一與一之平局。至第五局中。加藤又因本鄉之二壘打而得回歸本壘。占勝一分。迨第七局內。加藤町田復相繼跑回。比數又增至四與一。勝負亦即於是大定矣。

△兩隊比分表

隊名		第一局	第二局	第三局	第四局	第五局	第六局	第七局	第八局	第九局	總數
日本	分數	○	○	○	一	○	○	○	○	○	一
	安打	○	○	一	二	○	一	○	○	○	四
中國	分數	○	○	○	一	一	○	二	○	×	四
	安打	二	○	○	二	一	○	二	○	×	七

第五日（八月三十一日）

足球……中國奪得錦標
網球……中日雙打勝負未分
棒球……日本勝菲律濱……二對○
籃球……菲律濱勝日本……五○對二八
全能運動……日本奪得錦標……四六分

足球比賽

中國勝日本……三對一

中國得錦標

遠東運動會之足球錦標。自一九一五年第二屆大會迄今均爲我國所得（共六次）因此我國足球之聲譽滿布全球。國人對於足球興趣特別濃厚。未爲無因。本屆足球採單環循制。我國前於二十八日下午會以五對一之比先勝日本。今又以三對一之比再勝菲律濱。轉戰皆捷。於是遠東運動大會本屆錦標。又爲我國奪得。而保持此無上之榮譽。連勝七屆。遠東無敵。實足以自豪。豈特球隊之光。亦國人之榮也。日本隊本屆能勝菲隊。則爲遠東大會從來所未有。是亦日人足球進步之明證。菲隊本屆則全軍覆沒。成績毫無。茲將比賽情形分誌於後。

奪得錦標之中國足球隊

兩隊相將登場後。菲律濱獲得選擇場地之權。據南攻北。照例我隊先開

球，前線非常活躍。於一分鐘內。即覓敵門而攻。菲隊後衛鑒於形勢嚴重。曾作強有力之防衛，左衛阿氏偶不經心，在罰球區域。犯衛人規則。裁判員杜連科。乃按照規則，宣布對菲隊十二碼球，乃菲隊員認爲不公。表示不滿。並全體用消極方法抵制。不願續賽，全隊漸漸離開職位。我國則依然依據裁判員之判決。照例罰十二碼球。由左內鋒孫錦順一蹴而中。於是我以先勝一球。開比賽既有爭執。菲隊不願續賽，於是即不得不暫停比賽。停頓凡二三分鐘。雙方磋議。菲隊一若理由充足者。其實裁判員未常錯誤。何況根據規則，裁判員之判決爲最後之判決哉。但菲隊盛怒淩人。在心氣不平之後。每於比賽中。舉動粗魯。中鋒傑馬丁納士。又無故向我國陳煥賢用武。斯時也。觀衆大譁，多有責難者。旋經沈嗣良向雙方解說。此一線不斷之球賽。乃得繼續表演。菲隊曾作重大攻擊。深入我之內地。中堅黃守華在後方力救。猶記在我國被踢角球時。球落門前。由黃君三次在敵人腳下搶出，化險爲夷。黃君實爲後方之有力者。當黃君將球救出傳與前鋒時。前線乃用一字長蛇陣。一路向前進攻。勢如破竹。進據敵隊腹部。由右內鋒蔡君打門，適爲菲之守門員梅特爾擋住。截斷去路。球未入門。亦云險矣。乃當梅氏雙手拍球向外時。我隊中鋒陳炳賢運動其迅雷不及掩耳之射門術。於敵隊門前四五尺處。舉足一踢球即應聲而入。眞所謂捷足先得也。此爲我國勝第二球也。菲隊既一再失敗。見事機不妙。遂採迫擊進攻法。一步緊一步。節節前進。無如我隊後衛森嚴。菲隊終難得手。我國經二十分鐘之比賽。人人益顯靈活。前後之傳遞聯絡。左右二路之呼應攻打。均是使敵隊有後顧之憂。而無法進取。因此菲隊困於四面楚歌之中矣。我隊既攻打順利。常在敵隊區域中討生活。是已佔優勢。可惜左右二路。均曾在敵門前三五次攻打。或以踢來太高。或以踢去太偏。或以頸頂不準。而有所貽誤。否則昨日之比數當更較大也。菲隊見我攻打勇猛。乃死力應戰。有時衝入我境。則祗有越過我二道防線之能力。絕無近門射球之機會。在上半時終了前數分鐘。菲隊某氏。又有粗魯之舉動。毆打我隊員。於是引起四座來賓之惡感。秩序大亂。所幸各方維持，調和得體。隨即照常比賽。否則一場掃興。或引起重大事件也。

上半時中以二對〇佔優。下半時開賽前。曾由沈嗣良先向雙方解釋。作短時間之談話，後即在銀角聲中交戰。我隊曾取攻勢，努力進取。乃偶不經心。被菲隊左內鋒射中一球。此球離門僅五碼餘耳。菲隊在得勝一球後。即希望一路平坦。再有所得。精神頗爲飽滿。聲氣亦稍盛。我隊則並不因偶失而慌亂。依然盡力攻打。當此十分鐘間。彼爭此奪。堅持不決。比賽接近。僅此十分鐘。互我之右翼曹桂成施用其靈活之身段。沿右邊飛奔前進。連破敵人防線。傳球向右內鋒。蔡君接得。順勢攻門。爲守者拍出。而中鋒陳君以精確之量度。偏體衛前。用巧妙方法。乘勢踢球向前。居然中的。其踢法之美。動作之速。誠神乎其技。三對一之比數。乃傳聞全場。又三分鐘。我國用包抄攻打術。羣趨敵門。菲隊斯時已在包圍之中。守極不易。攻打直無機會矣。比賽凡一點餘鐘。天氣已晚。而雙方仍在場中逐角。菲雖力攻。終難得手。中隊則累施巧計。利用陽光不足。設計擾敵。菲隊無法應付。忽然銀角一聲。時間終了。結果中國以三對　勝。而奪得本屆錦標。兩隊陣容如下。

△中國隊

鮑家平

黎郁達　吳錦泉

黃瑞華　林玉英　伍寶鎏

陳光耀　孫錦順　陳煥賢　蔡炳芬　曹桂成

△菲律濱隊

梅特爾

阿通納格　猙安谷

傑馬丁納士　屈朗魁　羅屈立哥士

蒙福脫　西馬丁納士　谷斯坦　塞拉　哥愛利

全能運動

日本奪得錦標…………四六分
菲律濱列第二…………三〇分
中國第三…………八分

十項運動之結果

	織田幹雄(日)	小山濠一(日)	卜塔興(菲)	笠原寬(日)
百米	成績一一•四秒 分數六五六分	成績一一•七秒 分數五九九分	成績一一•六秒 分數六一八分	成績一一•九秒 分數五六六分
跳遠	成績六•九一五米 分數七四四分	成績六•一七五米 分數六〇八分	成績六•二二米 分數六一四分	成績五•九八米 分數五七四分
十六磅鐵球	成績九•六〇米 分數四二四分	成績九•六五五米 分數四二八分	成績一〇•三八五米 分數四八〇分	成績九•七三五米 分數四三三分
跳高	成績一•七五一米 分數六五三分	成績一•七五一米 分數六五三分	成績一•五七五米 分數五一一分	成績一•五七五米 分數五一　分
四百米	成績五三•六秒 分數五七〇分	成績五五秒 分數五二二分	成績五五秒 分數五二二分	成績五七•三秒 分數四五四分
高欄	成績一六•五秒 分數六一五分	成績一八•六秒 分數四三九分	成績一七•二秒 分數五四八分	成績一九•四米 分數三八九分
擲鐵球	成績二八•三七米 分數六一五分	成績二八•五六米 分數四一九分	成績二五•四九米 分數三五三分	成績二七•九八五米 分數四〇二分
撐竿跳	成績三•六八一米 分數六八五分	成績三•四五五米 分數六二五分	成績三•一九米 分數五三三分	成績三•六八一米 分數六八五分
擲標槍	成績四一•〇六五米 分數四二八分	成績四八•四八米 分數五三八分	成績四五•一米 分數四九七分	成績四五•九九五米 分數五一二分
一千五百米	成績五分一七秒五 分數三一四分	成績五分一九秒二 分數三〇一分	成績五分三二秒三 分數二六七分	成績五分四二秒六 分數二三九分

▲附總計分表

國度	第一名 八百米替換 五五〇四分	第二名 一千六百米替換 五一三二分	第三名 五項運動 四九一三分	第四名 十項運動 四八六五分	總分
（一）日本	六分	六分	一六分	一八分	四六分
（二）菲律賓	一〇分	一〇分	六分	四分	三〇分
（三）中國	四分	四分	〇分	〇.分	八分

△八百米替換跑

▲第一菲律賓：參與比賽者尼坡摩西諾。阿拉勃拉。愛司屏雷達龔石格：成績一分三一●秒。

▲第二日本：參與比賽者相澤岩夫。谷三三五。高木正征。吉岡隆德。

▲第三中國：參與比賽者黃炳坤。徐紹武。吳再興。白端。

全能運動中之八百米替換跑。第一名之位置已於昨日競爭中被菲隊獲得。菲隊挑選擅長短跑者出席。如第一起者爲尼坡摩西諾。尼氏乃本屆百米决賽中國獲首席二百米之第三。發出後即與日隊相澤岩夫互爭先後。於一百六十米後。日之相澤居然領先。尼氏雖强。亦不能與之競爭。相澤達二百米時照例將手中所持之木棒傳與第二起跑之谷三三五。孰意相澤氏傳遞不得其法。未能用最短之時間作有效益之動作。而傾倒於地上。致使谷氏起步遲誤。追跡於日後之菲隊阿氏。藉此上前。谷氏本爲短跑名家。於遠東運動中。久露頭角。在此困厄狀況中。亦難爲力。日隊之退居二席。實緣於此。否則勝負之數。固在未定之天也。迨第三人登塲後。菲仍先導。而日則約遲三步。日之第三人高木氏。亦曾作最大之努力。乃菲第三人愛氏强健非常。放步前奔。與其於前日作四百米决賽時（愛氏本屆以五〇●六秒造成四百米遠東紀錄）之奮鬭。有過無不及。高木遭斯勁敵。無怪其難致勝矣。迨第四人開始逐角。菲之龔氏較第一人尼氏尤强。（龔爲最擅長二百米者。本屆二百米首席即爲斯人）以之與日人吉岡賽。宜其全不費力也。我國四人始終落人之後。雖黃●徐●吳●白等。亦曾各盡所能。卒以差人一籌。爭先無術。此乃早在吾人意料中也。結果菲隊以一分三一●二秒之成績。獲第一位置。日隊次之。我隊又次之。綜觀菲隊致勝之最大原因。厥爲支配得宜。蓋替換賽應用誰起步。用誰繼跑。更用何等人才作最後之努力。殊爲重要。昨日菲以百米能手先出馬。以擅長四百米者作中堅。復以二百米健將作最後衝鋒。如此布局。精密週到。兵家用兵不過如是。然則以支配得宜爲獲勝豈虛語哉。

網球比賽（雙打）

中國（林寶華 邱飛海）對 日本（松浦 井上）……無勝負

中日網球雙打。爲本屆大會網球錦標比賽最重要之一幕。蓋吾國既勝

菲律濱。而取得決賽之權。日前復勝日本單打兩組。照五組三勝之規例。祇須再勝一組。錦標即屬吾國。在日本方面。亦視日昨之雙打。爲勝負之關鍵。故以全力相爭競。下午四時開始。日本出席者。爲松浦竹松。及井上當一。吾國代表仍爲林寶華。邱飛海二君。先由林君發球。不幸失利。日勝一局。次中國亦獲一局。戰勢平衡。日方兩將。球藝頗精。聯絡得法。兼以生力軍初次上陣。實力自較雄厚。林邱二君。因連日酣戰。從無喘息。精疲力竭。應付上頗覺吃緊。所幸藝高膽大。成竹在胸。故能佈陣有序。措置裕如。未爲所扼。一一比例以後。局數平均遞增。惟終讓日方佔先。造五五相等之際。戰局至爲嚴重。雙方亦莫不注其全神。作最後之奮鬪。進攻退守。各盡其長。工力悉敵。堪稱對手。在日本勝得之第六局中。曾有四次均等(Duce)爲多。當時攻打之烈。可想而知。最後一擊。因爲日方所乘。乃成六五之比。未幾。又成七五之比。第一盤遂爲日本所勝矣。

二盤開始。日本仍佔優勢。二二比例以後。日方連勝三局。迨吾國進至四局時。日又以六四勝第二盤。連敗二陣。觀者咸爲林邱擔心。苟再有一失。即遭失敗。而林邱態度從容。毫不介意。休息片刻。整軍再戰。林君精神頓起。勞壓極見功夫。常能乘虛襲擊。球勢忽左忽右。使敵方捉摸不定。三戰三勝。日方銳氣消滅殆盡。風頭既健。還擊更能隨心應手。無何即以六對一勝得第三盤。日將自經此大挫以後。陣勢未免慌亂。擊球時常落網。或出線外。林邱二君因見有機可乘。遂竭力進攻。終以八對六再勝第四盤。照例各得二盤以後。勝負應以第五盤決之。惟是時暮色蒼茫。天氣漸黑。勢難再賽。遂由裁判員何家鎏商准雙方同意。定於次日三時再賽一盤。以定勝負。至原定之單打。則改於次日下午舉行云。

籃球比賽

菲律濱勝日本……五〇對一八

按遠東運動籃球比賽規定雙循環制。即每一國家應對其他二國比賽兩次。每勝一次作兩分計算。結果以得分較多者爲錦標。查本屆第一循環。第一次吾國勝日本。第二次菲律濱勝日本。第三次菲律濱勝中國。第二循環。第一次吾國勝日本。第二次菲律濱又勝日本。總計吾國共得四分。菲律濱得六分。日本零分。如吾國再勝。則分數與菲律濱相等。如吾國敗。錦標即爲菲邦所得。設昨晚日本能勝菲律濱。則中菲所得之分數各四。日本爲二。今晚即爲兩國決賽之期。茲菲律濱既勝日本。其分數已較吾國多得二分。即令吾國獲勝。仍須再作第二次之決賽。故菲日之戰。實與吾國有莫大之關係。不幸日本竟遭敗北。吾國將多有一次劇烈之比賽。分數在七比三以前。爲兩隊交鋒之最初五分鐘。先獲分者爲菲之右鋒。繼獲分者爲日之右衛。(罰進一分)此時之勢力相若。互取攻策。自菲之中鋒得罰球機會進一分。左鋒遠射獲一球後。分數驟增。軍威大張。及至七比三時。已有不可一世之概矣。日隊於五分鐘後力圖反攻。接連得三分。然守衛力薄。仍歸敗境。連負五球。(一罰球)四球之中。兩球遠擲進籃。兩球近丟進籃。菲隊得此九分資本。雄心更壯。扼制爲難。日隊雖亦繼續得三分。然一則分數相差太遠。二則內外形亂。傳遞不法。故恢復求勝。難如心願。此日隊初衰之時間也。菲隊員擲籃法遠近皆優。見敵嚴守時。則用遠射法。(第一次勝日亦用此法)見敵內亂時。即直衝迎丟。觀其上半時所進之球。泰半多用遠射法。一發即中。神妙無匹。上半時終了。菲隊以一五對十二勝日隊。後下半時餘威猶存。奮鬪有加。故仍着着進迫。不遺餘力。日隊受此長距離之失敗。追趕萬難。大有一蹶不振之勢。加以菲中鋒之猛攻。(下半時一人得十五分)左右鋒之聯絡覓籃。後衛之應助

得力。四面楚歌。軍心瓦解。最後二三分鐘。連負二球。於是日菲籃球第二次之循環賽。勝利仍屬於菲律濱矣。下半時結果二十五對十六矣。今將兩隊名單。及各人之得分犯規列表於後。

△菲律濱隊（五十分）

姓名	職位	擲中	罰中	犯規	分數
喀司屈羅	右鋒	三球	二球	四次	八分
喀司的洛	左鋒	七球	二球	二次	十六分
阿怕立脫	左鋒	〇球	〇球	〇次	〇分
許洛布	中鋒	九球	四球	〇次	二二分
湯西谷	右衛	〇球	〇球	三次	〇分
麥魁西司	右衛	〇球	〇球	〇次	〇分
費洛門諸	左衛	二球	〇球	〇次	四分
雷摩司	左衛	〇球	〇球	〇次	〇分
總結		二一球	八球	九次	五〇分

△日本隊（二八分）

姓名	職位	擲中	罰中	犯規	分數
野村睟	右鋒	一球	二球	四次	四分
高田友之助	左鋒	一球	〇球	〇次	二分
大橋貞雄	左鋒	二球	一球	一次	五分
東城正	中鋒	三球	〇球	〇次	六分
中村幸治	右衛	二球	一球	三次	五分
佐藤寬次郎	右衛	三球	〇球	三次	六分
總結		一二球	四球	一一次	二八分

棒球比賽

日本勝菲律濱…二比〇

日本得錦標

比賽頭三局中。均三上三下。各未能得半分便宜。迨第四局開始。日三谷首先登場。一擊即中。球沿右場邊綫外飛。菲右翼傑羅匹洛趨前迎接。球已入手。仍因跑勢太猛溜落。緣此錯誤。失望之三谷。竟能保其安全於壘。西川繼上。菲擲手先後發不中節球者四。於是三谷遞進至二壘。而西川步登一壘。第三擊球者爲山下。又因菲游擊之失溜。各進一壘。於是日員滿佈場上。聲勢赫赫。時福島輪及擊球。揮棍力打。球自游擊頭頂高飛至中堅左翼之間。三谷西川。乃乘時跑入。而得二分。是局菲隊一錯再錯。乃致敵手漸進漸近。一擊成功。戰之罪也。此後相持者又二局。至第六局中。費洛悌亞及孟柴拏司。因安打及四球數得上第一第二兩壘。此時苟安心以待。時機一至。眞大有望。乃各過於性急。先後因偷壘而出局。一線生機。從此喪失。終九局而計。日本遂以二與零之比獲勝焉。

各局比分表

		第一局	第二局	第三局	第四局	第五局	第六局	第七局	第八局	第九局	總計
日本隊	得分	〇	〇	〇	二	〇	〇	〇	〇	〇	二
	安打	一	一	〇	一	一	〇	〇	〇	〇	四
菲律濱	得分	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	安打	〇	〇	〇	〇	一	一	一	〇	〇	三

愛蘭坡之可憐語

（汪倜然）

雖則歷來的批評家對於美國文學之價值多不看重。並且以為美國底偉大文學家和文學作品並不多。但是對於愛蘭坡（Edgar Allan Poe）之偉大。是很少異議的。美國人自己更不必說。美國各大學教授所公選的十大美國小說之中。愛蘭坡底小說集佔絕對多數的第一名。或者就事實說。愛蘭坡遺稿價值之大。眞是可驚。愛蘭坡底傑作「安娜貝爾李」（Annabel Lee）一詩，並不能算十分長的。但是作者手寫的原稿售至美金五千元。這還是好幾年前的價格。到現在是。愛蘭坡底某詩底原稿售至二百餘元美金一行。倘若照這個價格計算。那末「安娜貝爾李」一稿底售價當遠超原價之上了。再說。這位作家底親筆簽名。每個字底價格要在二千美金之上。這雖然是因為他底簽名式現存的很少。但若不是因為他底地位之崇高。他底簽名決不會這樣寶貴的。可是在七八十年之前如何呢。我們祇要看下面這個故事就可以知道了。

愛蘭坡底某個故事底原稿。被一個收藏家搜買到了。他發現原稿之前附着一封信。這封信是寫給當時的「新英格蘭雜誌」的編輯的。信中有下面這一段話。

「我送你一篇創作。希望你收受它。刊載於「新英格蘭雜誌」。這是一些同樣的作品之一。我打算把這些作品用「亞拉伯派故事十一篇」的題目發表。這些故事假定是被一個文學會的十一個會員所宣讀出來的。每篇接着有會衆底批評。」

但是在原稿紙底右下角上。愛蘭坡寫了小小的三個字。這寥寥三個字却寫出了文人底窮窘可憐的情況。我們底這位大天才為飢寒所迫致於懇求他底編輯垂憐於他。收受他底稿件。他寫下三個字道。「我是窮」。I Am Poor

你看了這三個字。心中作何感想。

偉大的藝術家常是在時代之前的。常是不為他那個時代所容納所重視。所以愛蘭坡底天才要在他死後纔能得人賞識重視。

書評

浪漫的與古典的

吳宓

處今爭殺刼奪艱難困窮之中國。而言文學批評。則人皆將譏爲迂遠而不切於實用。雖然。文學批評者。非僅如前人之詩話藝談。零篇斷句。自述其涵泳之心得。以爲專門研究此道之人說法者。文學批評之範圍較大。目的較正。方法較精。蓋今之文學批評。實即古人所謂義理之學也。其職務。在分析各種思想觀念。而確定其意義。更以古今東西各國各時代之文章著作爲材料。而研究此等思想觀念如何支配人生。影響實事。終乃造成一種普遍的、理想的、絕對的、客觀的眞善美之標準。不特爲文學藝術賞鑒選擇之準衡。抑且爲人生道德行事立身之正軌。其於歷史政治風俗及社會凡百現象。無不注意及之。既不同哲學家之虛空推衍。成一家言。又異乎科學家之專計物質。蔑視人性。是故文學批評乃以哲學之態度及方法研究人生。即在常人。亦常視爲切實而有用者也。今之中國。處新舊遞嬗、東西接觸之會。不特政治經濟即禮俗行事。以及衆人之思想感情。均異常紛亂。迷惘惶惑。盲從妄肆。若不從根本研究。尋其源流。明其條理。以定行政施教立身濟世之大方針。則凡百設施。止不過頭痛醫頭。脚痛醫脚。甚或狐埋狐搰。倒行逆施。由是言之。今之中國。正有需於文學批評。未可遂以虛空薄之也。

前東南大學教授梁君實秋。近著「浪漫的與古典的」一書。（上海新月書店出版、定價五角五分、）爲文雖僅九篇。而議論精湛。材料充實。爲現今中國文學批評界僅見之作。（文學批評之佳者、雖有零篇、未見專書。）故於其書出版伊始。樂得而介紹之。梁君自序中謂曾從美國哈佛大學教授白璧德先生〔Irving Babbitt〕研究西洋文學批評。乃能有今之著述。願深致敬謝云

云。即不見此序。而細讀梁君之書者。亦知其受白璧德先生之影響不少。然梁君之書實有其見解獨到之處。今撮述節取其一二段。以告讀者。

梁君書之第一篇。爲全書主幹。略謂

（一）新文學運動根本的是受外國影響。（二）新文學運動是推崇情感、輕視理性。（三）新文學運動所採取的對人生的態度、是印象的。（四）新文學運動主張皈依自然。並側重獨創。以上所舉的四點、是現代中國文學（指新文學）最顯著的現象。同時也是藝術上浪漫主義最主要的成分。故我說、現今文學（指中國之新文學）是趨向於浪漫主義。

而篇中於浪漫主義之流弊。復詳細言之。

梁君於第四篇中謂

我國中國文人之愛好自然。與西洋浪漫派之「與自然同化」不同。不可以不辨。中國人之愛自然。究竟還是以人爲本位。我們講「吟風弄月」。吟弄者固仍是人。「侶魚蝦而友麋鹿」。仍是爲人的侶友。在這一點。我們中國人的精神。眞有一點像希臘。中國人的愛自然、不是逃避現實生活。而是逃避社會、因爲我們根本承認自然也是現實。我們不把自然看做神祇。我們只把自然當作供我們賞樂的東西。中國人之愛自然、不帶宗教的氣味。所以也很難說與自然「同化」。

末篇「文學批評辯」。甚爲重要。略謂

考希臘文「批評」一字。原是判斷之意。判者乃分辨選擇的工夫。斷者乃等級價値之確定。其判斷的標準。乃固定的、普遍的。其判斷之動機。乃爲研討眞理而不計功利。阿諾德之定義曰、「文學批評者、乃一種無所爲而爲之努力。藉以學習並傳播世上最優美之智慧思想者也。」文學批評既非藝術。更非科學。以科學方法施於文學批評、有絕大之缺憾。文學批評根本的不是事實的歸納、而是倫理的選擇。不是統計的研究。而是價値的估定。文學乃「人性」之產物。而「人性」又絕對不能承受科學的實證主義的支配。純正之「

人性一乃文學批評唯一之標準。文學並沒有進步之趨勢。一切偉大的文學、都是傾向一個公同的至善至美的中心。文學批評史的任務、便是敘說各時代各國土的文學品味之距離中心的程度。文學批評是以批評家為單位、而不是以民衆為單位。文學批評是一種判斷的活動、初無理論與應用之分。

以上所節錄者。均極精要。惟其然也。故今世之志在鑑別文藝、探求學理者。固從事於文學批評。而志在扶持道德、啟迪社會、以宗教家之精神。樹立改善羣治之基礎者。亦託跡於文學批評。文學批評之在中國。豈可廢哉。

抑有言者。今日中國之新文學。其趨勢固純為浪漫主義。而就中國之全體論之。則舊日禮教風俗學術所涵育之人本主義的道德。方逐漸絕滅。而卑下淺狹之現實的功利主義。乃支配人心。橫流無忌。傷哉。自來浪漫主義與功利主義。常同為盛衰。徵之往史。凡人本主義的道德衰微失勢之秋。則一切行事。漫無標準。人之內心。理蔽而欲熾。情又不得其正而亂發。社會中之强有力者。殺戮劫奪。惟所欲為。貪恣無饜。不戢自焚。智巧者則以詭詐行其計。便其私。其目的亦在斂財縱欲。而感情盛而勢力弱之人。不能或不願與若輩大多數人競爭。或試為之而失敗。則非學養功深。道德堅定。鮮有不流於浪漫者。是故浪漫者多為失敗之人。而浪漫主義絕無力與功利主義抗衡。能摧陷廓清功利主義者。惟有人本主義之道德。然人本主義之道德。同時勿須與浪漫主義為敵。勢分力弱。希望甚少。偶一成功。或在當時。或閱百年。世運竟以人力而得轉移。則千古之幸事。畢哲之榮譽也。以上所述之三角局勢。可以中西全史按之。孔孟荀所生之時代如此。蘇格拉底。柏拉圖。亞里士多德所生之時代亦如此。今日西洋。今日世界。正是如此。而今日之中國尤為如此。可不明審而徹悟哉。即舍文學而論政治。中國之革命政治。夙為浪漫的。今則不脫功利的。浪漫的行事、必失敗。古今無外。以浪漫派之理想、虛偽而非眞而意志薄弱。不能自主。感情僨張。常互衝突。無魄力。無決心。其失敗宜也。若夫現實的功

利派。其成功較多。然圖利不圖義。益己而反損人。成功愈大。造刼愈深。故浪漫派消極的害世。功利派積極的害世。浪漫派如邪魔。現於仙花皓月之中。功利派如猛獸。衝出豐草長林之外。同能爲害。而悉爲人所當避。人力若盛。則魔消而獸隱矣。信仰人本主義之道德者。其致力之點卽在此。

人本主義者確信人性二元。有善惡理欲眞僞是非之別。此其別爲絕對的而利害禍福榮辱得失新舊等。則爲相對的。不足措意。凡人性皆二元。故皆相同。世間政治經濟法律制度等之設施。以及禮俗敎育文學藝術之改良。皆必當根本於人性。奬善而除惡。崇是而黜非。扶眞而去僞。從理而制欲。苟反背乎人性。必失敗。雖成功、亦有害。惟其注重人性與道德。故輕視禮俗制度之末節。謂道不變而法可變。然徒善不足以爲政。徒法不能以自行。故當寓人性於政治之中。以法律制度爲道德之表現。賢人政治爲最良之政治。而君主、民主、一院兩院、集權分權等。均無大關係。政體不必多變。已變不可再變。無論在何政體之下。悉宜竭力使有才有德之士。得在政府及社會中、居高位而握重權。以得行其合乎道德之意志。而爲國利民福。故人本主義者。根本不信絕對之自由與虛空之平等。又不信泛濫無歸之兼愛。以爲反乎人性、徒託空言。其所致力。要重道理。在明職責。嚴取與。辨公私。分義利。行忠恕。先圖自治。再圖治人。由近及遠。宏毅而不撓。貞恒而不懈。由人本主義者觀之。今日中國之政治。其實際之設施。合於人性而裨益道德者。乃爲良政治。今日中國之人物。其信仰及行事。近於人本主義而遠於浪漫及功利者。比較的即爲有價值之人物。眞正之革命、惟在道德之養成。眞正之進步。惟在全國人民之德智體力之增高。眞正之救國救世方法、惟在我自己確能發揮我之人性（卽眞能信仰人本主義）而實行道德。推己及人。力行不懈。無論我之境遇地位如何。永不改吾志而行事。則日趨積極。愈益猛厲。堅决敏速。一洗虛僞委靡遲緩之舊風。比如逆水行舟。久旱望雨。其事至難。然非逆水而行。則舟終莫達其所向。非雨則旱日益久而已。凡我國人。盍興乎來。

惟今須申明者。即以上所言昌明人本主義。乃辨明義理。非立黨會。資標榜也。所謂發揚人性、增進道德。乃就各人行事之動機及態度。希望改良。非欲到處演說。鼓吹。效慈善家事業家之呼號宣傳也。以學說裨益社會。其法應自內而不自外。惟在涵濡日久。自然收功。非可以力服人。當前強取。譬之土田耕種。吾儕只欲加增肥料。使逐漸成為沃土。於彼揠苗助長者。固不贊成。以其甚愚。然吾儕亦不欲挺身而前。為人代耕。更不忍手持鐮刀、強割農夫之禾稼、以實吾倉廩也。由是推求批評家之職責。思過半矣。

本報啟事

愛讀本報諸君均鑒邇來因交通時生阻碍致寄遞稽遲至深抱歉一俟大局安定即可恢復原狀惟在此期中倘有遺失遲誤情形尚乞讀者原諒

再者刻下訂戶過多凡遇改寄務請將訂報姓名日期訂單號碼發寄地址詳細　示知俾易查改否則因此悞遞本報概不負責謹此聲明

天津國聞週報社總發行部啟

長白異聞

（阿雲）

茅君厚伯。同學林君之表兄也。服務吉省郵局有年。日前辭職歸里。爲林君述一吉省異聞。昨承林君轉告。事頗詭譎離奇。雖跡近怪誕。然確係事實。爰錄之。以供閱者之談助焉

吉林蛟山縣南五里許。有湖曰不利。既廣且深。四周多草地。附近居民咸以之爲牧場。每屆夏日一般牧童恆游泳湖中。有某牧童者。水性殊佳。能處身水底數小時。民六季夏。該牧童入不利湖底搬石爲戲。（石之重量。水中較輕於陸上。）瞥見一石板斜臥於湖底邊際。牧童拔之起。則石下忽現一洞。牧童見而異之。即去石側身入洞。匍匐而進。約行三四丈。忽覺洞身寬高。身可豎立。再進。每七八丈有一曲折。凡五曲折。則豁然開朗。而一石室現焉。室頗宏敞。四壁鬼怪數十。悉被巨鍊鎖住。狀各不同。猙獰可怖，見牧童至。咸懇其釋放。室之中央。設石案石椅各一。餘無他物。椅上坐一老人。兩鬢如霜。伏案假寐。案頭置一珠。其大如雞。光芒四射。牧童周覽一過。迺取珠而出。既登岸。即以珠示人。並詳述水中情景。事迺轟傳。往觀珠者踵相接。翌日爲邑宰所聞。即傳牧童往。詳詢一切。詢畢。邑宰許以重賞。命牧童將珠送歸原處。並囑其出洞後。仍將石板覆於洞口。牧童唯唯。邑宰又飭差役伴之往。惟屬差役立於距湖十餘丈處。不得臨湖觀看。牧童既至湖畔。迺下水進洞。則老人猶伏案未醒。牧童置珠原處而出。偕差役返署復命。邑宰傳牧童及差役略詢一過。即將牧童永遠幽禁。以銀幣二百元安其家。聞者羣相訝疑。宰乃將幽禁牧童暨還珠事出示曉諭。用釋羣疑。畧謂斯舉全爲地方安寧計。非有他意存乎其間。蓋湖底洞中之老人。殆怪物也。設怪物醒而不見其珠。必將爲地方害。故將其珠送還。至將該牧童幽禁者。則以湖水茫茫。洞口何處。惟牧童知之耳。若不將其收禁。則彼必將指示他人。是則將來難免有步牧童後塵而進洞取珠者。且以後牧童亦難保其不再進洞也。此種事雖涉迷信。識者不爲。然天下之大。奇怪事容或有之云云。翌年春。牧童忽卒。邑宰厚爲殯殮。復以百金給其家屬云。

一週間國內外大事述評

（自九月十六日起至廿二日止）

南北大勢

本週中南北雙方大勢均無何等變動。先言北方。因黨軍之不來北伐。北京政府亦一以保守整理為主旨。其具有實力而自成一派之閻錫山。因南京政府之變遷。益趨穩重態度。順德駐兵已調回高邑元氏一帶。石家莊撤防之事亦將實現。晉省近來天門會頗為猖獗。蔓延東南各屬。已有十七縣之廣。迭有戰事。聲勢不小。閻鑑於環境之不安。保境安民。愈為急務矣。馮自蘄部事平。已將軍隊增防隴海路。當亦祗以保境為止。至於南方則一方面以全力整理黨務。改組政府。一方面剪除反側。肅清內部。白寶山舊部之繳械。賴世璜之被捕。胥由於此。其黨務問題。據滬電。臨時中央執行監察委員大會十五日下午二時半仍開成。譚延闓主席。先報告黨務經過。次推補中執中監委員。譚報告中執委員譚平山林祖涵于樹德吳玉章楊匏安惲代英六名因共產黨籍已除名。彭澤民因附共有據除名。朱季恂李大釗已故。候補中執委員白雲梯毛澤東許甦魂夏已韓麟福董用威屈武鄧穎超八名因共籍除名。鄧演達因附共有據除名。路友于已故。中監委員高語罕。候補監察委員江洪。因共籍均除名。應補中央執行委員九名。監察委員一名。當即議決彭澤民鄧演達均開除黨籍。徐謙陳其瑗詹大悲鄧懋修謝晉有附共嫌疑。交中監委員會審查。王寵惠黨籍應予恢復。遂宣告補周啓剛黃實王樂平陳嘉佑朱霽青丁超五。何應欽陳樹人褚民誼為中執委員。黃紹雄為中監委員。汪精衛自請處分。應無庸議。併電請其取消辭意。另電胡（漢民）汪（精衛）吳（稚暉）蔣（介石）速到寧。又任命特別委員。當即通過特別委員三十二名。除前三十名外。增戴天仇何應欽。又推定劉積學傅汝霖繆斌褚民誼甘乃光顧孟餘陳公博葉楚傖茅祖權為候補委員。末推定張繼于右任何香凝李石曾蔡元培執行中監委員會職權。其西山會議派則另行開中央執行會與寧漢之執監會議。同時通過為完成黨之統一及努力國民革命起



益趨穩重之閻錫山

見。產生特別委員會。其任務為(一)受中央黨部之委託。分別行使中執會及中監會職權。至第三次全國代表大會開會為止。(二)統一各地方黨部。(三)籌備第三次全國代表大會。日期定為來年一月一日三派合併之形勢遂成。十五夜會議。決推李宗仁李烈鈞李石曾譚延闓伍朝樞王伯羣覃振朱培德鄒魯白崇禧程潛十二人為改組國民政府委員。張繼謝持譚延闓于右任蔡元培張人傑六人為改組黨部委員。特別委員因衆議堅請白崇禧何應欽加入。乃於軍政加推白何二人共三十二人。



最引人注目之唐生智

是晚特別委員會先開總預備會。討論十六日正式會之提案及地點。結果分黨務及政府組織兩組討論。十六晨黨務組。張繼蔡元培李石曾等在丁園。政府組。譚延闓李烈鈞等在總部開會。午後正式會議中將討論結果提出。當決議。(一)改組黨部。設組織宣傳工人農民青年海外軍人八部。(二)宣傳組織兩委員會改組。(三)改組政府。計設常務委員五人。置內務。外交。財政。司法。交通。農民。工人。實業七部。及大學院軍事委員會。(四)軍委會計主席團下分參謀，秘書。海軍。陸軍。航空。經理。審計。軍人。裁制政治訓練等九處。總司令制廢除。軍事委員起草時無定額。會議中寧方意見貫澈者多。是日特別委員宣誓就職時譚延闓演說。請忠實同志站在同一路線。即開第一次會。修正宣言。大致先述分合經過。繼言成立特委會代行執監職權。組織國府。三個月內籌備第三次全體會議。從前特立之三黨部。不再行使職權。前三方面互相攻擊之言論。皆成陳跡。不得引為口實。此後恪遵遺訓。服從全黨公意。一面繼續清黨。一面進行軍事。舉辦建國大綱中訓政時期政策等語。此宣言隨即發表。十七日午又開會議決。(一)軍事委員會。任命蔣介石等六十五名為委員。以蔣介石胡漢民譚延闓何應欽汪精衛李宗仁白崇禧馮玉祥閻錫山朱培德程潛唐生智李濟琛楊樹莊十四人為主席團。(二)國民政府委員四十二人。其常務委員。決定以胡漢民汪精衛蔡元培譚延闓李烈鈞五人充任。大學院長由蔡兼任。財政部長定孫科。司法王寵惠。交通王伯羣。定二十日就職。十九日午南京特委員會三時開會。張繼主席。譚延闓報告。議中央黨部組織案。有議改委員制。提出委員。當通過除去軍人部。恢復商民部。決定委員如下。(一)組織部。陳樹人謝持王昆崙景定成潘雲超茅祖權吳稚暉。(二)宣傳部。戴傳賢顧孟餘胡漢民李石曾潘宜之王恒張知本覃振。(三)工人部。麥煥章陳公博居正陳□蕭同茲。(四)農民部。甘乃光易培基枚夫沈定一。(五)商民部。褚民誼吳鐵城孫科宋子文林煥廷。(六)青年部。傅汝霖繆斌鄒魯丁維汾。(七)婦女部。何香凝陳璧君王文□俞慶棠陳錫祥吳章珏。(八)海外部。鄧澤如林森蕭佛成周啓剛。次議推汪兆銘蔡元培謝持為特別委員會常務委員。葉楚傖為秘書長。又議決中央執行會之政治會議及地方政治會一律取消。其職權分由國民政府省政府執行。地方政治分會俱限十月以前取消。(按現有之政治

分會為開封分會廣東分會）又決議中央黨部經特委會改組以前。以前寧漢滬三黨部應即合併。國民政府情形相同。凡前國民政府及黨部所屬各機關。均交現黨部政府統轄之。二十日寧新政府軍事各委員等在小營行就職禮。到三十七委員。先由張繼代特別委員會致訓辭。謂三民主義。政策方法。須有一貫精神。如採共黨軍閥官僚方法策略。即叛黨。望發揮此精神。國民黨為建設而破壞。不願為破壞而破壞。除惡務盡為破壞精神。樹實務滋為建設精神。望繼續摧毀軍閥。及帝國主義。實現建國方略。又望認今日國民政府為訓政之府。未望剷除官僚政治。言畢授印。蔡元培代表接受。委員宣誓。蔡代表致答詞。謂對反共等兩責。當澈底做去。蔡又代特別委員會向軍委會訓詞。提出數問題。希望解決。（一）軍隊日多。應使受黨化。對馮玉祥閻錫山應使聯合。使勿步驟參差。（二）謀節經費。減輕民衆擔負。（三）應授士兵以常識工藝。俾退伍後可賴以謀生。（四）如何處分入粵之賀龍葉挺部。（五）如何準備馬隊重砲。繼續對北軍事。（六）軍隊佔民房。應使人民勿受損失。次伍朝樞代表國民政府對軍委會致訓辭並授印。程潛代接印。軍委會宣誓。程代答辭。即閱兵。係十九軍共九團。次日即二十一日國民政府開第一次會。譚延闓孫科伍朝樞蔡元培等二十五人列席。議六小時。議案發表者僅任連聲海府秘長。黃惠然府副官長兩件。中央黨部亦開一次會。謝持主席。葉楚傖報告。國府各部下星期可開始辦公。次決議黨部用人。注意其學業及在黨部公事成績。尤特別延用奮發青年。該部組織手續未畢云。綜核寧會情形。以西山會議派為最得意。寧派次之。漢派最不得意。是以漢方近來政治部人員多由寧滬仍回漢口。此外大可注意者一為寧方對唐生智殊欠圓滿。聞唐派詆譚延闓孫科以做官為合作。與本意違背。而南京消息。各方對唐生智行動。愈感不滿。已秘密防範。決以程潛朱培德監視云。然唐為河南馮靳之爭。尚電請寧政府下令勸解。可見唐對南京政府決裂之機會似猶未到也。又有一事為南京政府之致命傷。即財政問題是也。江南軍費自將去後。原核減為每月千二百萬。又恐不足。增加三百萬。又據孫科語人。漢寧軍政費用。合計一月需三千萬。擬減成半數。南京新局面成立後。預擬籌半年經費一萬萬元。孫任財長後又擬將二五庫券擴充總額二萬萬元。以寧政府所屬各關二五附稅作抵。十年後還本。然以現狀測之。寧政府一時斷難統一。而廣東協款四百萬。亦必無著。就滬寧一隅籌借大財源。固萬不可能也。

對日與修約交涉

此週間南方毫無外交可言。北方亦歸停滯。滿蒙交涉。漸入擱置之勢。一般人多認為暫無再議模樣。因楊宇霆芳澤謙吉九日之會。凡中國之主張。日本之意見。均已詳說無遺。日本反對中國自修奉海打通等路。中國謂為自身利害關係。日方無反對之理由。且引南滿路不運華兵陳案。謂吉江兩省軍隊。將來無論如何。必須不經南滿路而到達京奉線云。日本要求中國合辦或日本借欵某某等路。中國則謂合辦事業。成績太壞。鐵路賠錢太多。東三省力所不逮。且引洮齊四洮等路之虧損為例。謂日本提議之路。皆人烟稀少。有賠無賺之路也。似此雙方所見相隔尚遠。而奉海打通已成事實。中國目前實無向日本磋商借欵修路之必要。日本現在亦無向中國迫令借欵修路之餘裕。就雙方情勢觀之。此案懸擱。蓋富於可能性。楊宇霆於二十日返奉。日方雖有將在奉談判之宣傳。而實際

楊並未負此任務在奉當無何等進行可言也。

各國修約。依然多數停頓。僅二十一日上午日使芳澤。復至外部與王蔭泰繼續交換意見。前次兩人會晤。已將辦法議定。此次對最惠國問題。雙方亦一致認為暫不易解決。擬擱置一旁。而另議其他各問題。以後專門委員會。將即繼續議具體辦法。但預料進行決不能速也。

軍事沉寂

自豫戰開火。一般觀察。初慮馮靳鬭爭。將為南北軍事之導火線。而同時北方當局。亦竭力為攻豫宣傳。詎自孫傳芳來京。與褚玉璞等在府會議後。內容對於軍事。仍主側重防禦。對馮併不積極。蓋幹部意見。始終傾向於自守。綜其理由。大致（一）軍餉支絀。內外交困。勞師動衆。談何容易。（二）歷次戰事。各軍槍支損失太多。補充最感困難。東三省兵工廠出品。實係供不應求。而大批購買。款又難籌。孫傳芳此次到京。以補充槍械為重要目的。事實上似難如量接濟。各軍補充未齊。自未便遽有大舉。（三）奉方攻豫。以消滅馮玉祥實力為主眼。馮於前次奉晉合作盛傳一時之會。已將所部暗中集合洛陽。以便進退裕如。其意似以奉再進逼。彼即退入潼關。加以休養。乘時復出。奉方不欲輕放馮軍回轉西北。故極望晉閻共同對馮。出兵河北。斷其歸路。閻以旗幟關係。迄未表示攻馮。此際奉直魯如再攻馮。則彼儘有退避入陝之可能。將無以善其後。（四）奉魯軍即令重到鄭州。規復三月前狀況。而馮軍根本未滅。山西態度曖昧。進不敢直驅南下。退亦有後方被算之虞。徒耗兵力。無裨大局。有此四因。故多數論者。僉認為旁觀馮靳之戰。趁此休息整頓。徐伺時機再進。最為穩善。幹部旣贊成此策。所以事實上乃不願急進攻豫。兩星期來表面上雖宣傳不已。然而事實上。確毫無入豫模樣。其原因大半在此。至於南方。南京正忙改組黨部及政府。與豫事固無直接關係。所以亦不暇過問。惟唐生智以豫鄂毗連。為保全兩湖勢力計。遂不得不消極的助靳。以遏制馮軍。故於佈置皖事定後。即親返漢口。併自下游調兵兩師。一駐京漢。一駐粵漢。藉以鞏固防務。另調李品仙部保守鄂北。但唐意亦祇在保守。併無積極助靳之行動。靳旣孤立。自難敵馮。在京漢正面作戰不利。業向周家口一帶敗退。據漢口電訊。自十八晚起。鄂漢間已恢復通車。電報亦通。靳本人走南陽。部下馬吉第已與馮妥協。果爾則豫戰似已寖成弩末。於大局無足重輕矣。奉魯軍對津浦線。雖不主進取。但於徐蚌防務。則迄甚重視。孫傳芳由京領得餉械後。已於二十一日由京赴津。返防當在指日。褚玉璞先孫南下。二十抵徐州。佈置蘇皖防務。楊宇霆商量軍事議定。亦於廿日赴奉天。料理關外事務。韓麟春尚在奉未回。凡此種種。皆足為無意攻豫之佐證。所幸馮晉亦未謀北進。京漢相安。北方得以無事。所慮者高桂滋

馮靳戰事解決後之河南

鄭州南門

部不安於豫。已由豫向皖北開進。高受唐生智命。假將為唐肅清皖北也。寧軍自蔣去後。統率無人。欠餉日多。對外固難發展。即內部亦問題滋多、白寶山舊部三十一軍。以得餉不多。頗露怨尤之意、甚至有盼孫傳芳重到東南者。白寶山本人固曾到滬與孫之代表接洽。該軍軍長鄭紹虞師長蔣毅。固曾知之也。因此駐在滬杭滬寧兩路之三十一軍。業被包圍繳械、更可見東南軍事之一斑。在此局面下。當然亦無北伐可能。既各方皆不進取。故戰事得以暫停。在最近之將來。可望保持此小康局面。軍事再起。或將俟寧局定後歟。

共產黨活躍

近來漢寧兩處雖盛倡反共。然共產黨之活躍。迄不稍衰、尤以武漢長沙為甚。長沙曾有舊歷八月節大舉起事之計畫。為軍警破獲。湘政府特於節前一日殺共黨王謙吉等五人以資鎮壓。武漢則月來亦迭有破獲機關之事。十三日且有共黨勾引土匪撲攻咸寧。據十六日午前十時半漢口專電。咸寧縣長文(十二日)電。崇通又來大股匪徒與反動派集合。拆毀中伙舖賀勝橋間鐵路與電線。脅迫農民。青(九日)襲縣城。雖被駐軍擊退。但此剿彼起。疲於奔命。據報蒲通同時騷動。請加派大軍痛剿。又元(十三日)來電。匪在官埠橋集合。拆毀路電。殺路工隊。經擊散三十餘名。匪四處脅迫農民。聲勢浩大。駐軍僅敷防守。不及進攻。請加派軍隊協剿，恢復交通。另訊。鐵路兩旁匪已潰散。路正在修復中。云云。此一事也。更據十五日下午五時十五分漢口電。緝私處在河下查獲炸藥百四十筒。引線一束。匪犯徐丙朋一名。旋據情跡又向德記毛巾廠搜獲自來得手槍一枝。及傳單標語等。併解衛戍部。又在初立第一工廠及漢陽。拿獲共黨十餘人。又漢口九月十八日路透電。軍憲方面捕獲私運德國製造炸藥一百四十箱之共產黨機關。仍繼續搜捕、於其總機關更搜得炸藥多量。並有預備炸毀武漢重要區域計畫之文件。共產黨之住宅。又被搜得共產黨在漢口種種巨大陰謀之證據。政府已命令開除曾隸共產黨籍之職員。因疑彼等尚未完全與共產黨脫離關係也。又北京九月十九日路透電。外人方面自漢口傳來消息。謂德輪近私運進口槍枝軍火及炸藥供給共產黨。數日前華人主管機關查獲多量之炸藥。因疑必為此搗亂份子所私運。所此次炸藥進口提單上所載之受貨人。已被拘捕。罪名為共產黨主管機關頗慮共產黨已有在漢口搗亂舉動之計畫云云。果也。至二十日復發生兩問題。據漢口九月二十一日路透電。昨晚舊英租界附近地方。有携帶手槍之黨人一隊。救護身着制服之囚犯一名。聞該犯係共產黨領袖。在日本輪船上被捕者。被刦時有軍隊押送。於經過漢口人煙稠密之區。黨匪開槍亂擊。押送軍隊亦即還擊、當場傷斃行人數名。囚犯在擾亂中逃脫。但襲擊者數名被逮捕。隨即宣布戒嚴。街道均設土壘由重兵把守。由此足證該地已有共產黨組成機關。專為反抗武漢當局無疑。又稱日本當局今日上午由日本郵船會社船上驅下中國軍人五十名。立將彼等武裝解除、扣留該處。以待中國軍隊到來時。將彼等帶去。於該中國軍隊到時。日本租界之日本哨兵一人。被中國刺刀將頸項扎傷。該日兵當亦開槍自衛。其後遂開機關槍掃射。結果受傷者數人。飲彈斃命者一人。事完後情形遂即復回原狀云云。觀此可見共產黨實念念不忘兩湖也。

國民黨三派雖已合并。然該黨左派中間與共產黨曙近者。雖已暫時不

問黨政。假將別有醞釀。而共產黨人決不拋棄國民黨之名稱。亦如第三國際之訓令。近來宋慶齡陳友仁赴歐。道出莫斯科。宋之談話。於現在之南京漢口兩派民黨譏評甚酷。此亦可以代表別一部分國民黨人之意見。因附紀之。

合衆社莫斯科六日專電云。宋慶齡女士本日對晉謁者曾發表談話。解釋此次環遊世界原因。並對於長江流域之革命工作大事反對。其宣言原文如下。

過俄赴歐之陳友仁

「余此次來俄。專為代表吾中國民衆向蘇聯致謝。因最近中國與帝國主義者宣戰後。吾人唯一之友。即為俄國。貴國人實與吾人共同奮鬭。致中國方得起始獲得自由。革命之效果。俄國為完成其對被壓制民族之使命。更進而輔助中國革命。予此來即為代表被壓迫民族之一。對革命之俄國表示謝忱。

中國今日時局已變。反動百出。革命聯合戰線已破。背逆者有之。違法者有之。國民運動已全遭蹂躪。國民運動方開始時。農民從而加入者以千百萬計。當時若自期望以實現「耕者有其田」相勉。因非勞農革命則絕不能推翻封建制度。故凡反對勞農革命。亦即反對勞農經濟解放者。亦屬反革命。今日之長江流域已非同昔比。前日自號為民治領袖者。今日竟自謀私利。而與帝國主義者為伍。此項變態。實已致世界之誤會。對國民運動領袖之行動多已不能了解。故余之環游世界之第二使命。即向世界解釋現於長江流域自號為代表中國之國民政府。實無權亦無能力代表中國之革命羣衆。革命之國民。現正積極反對此等現狀。縱謂軍閥已陰藉革命旗號。坐享革命事業所造成之福祉。但基本之革命則永不能泯沒。故余敢請向世界解釋之。中國革命雖暫時於物質上及地域上有所損失。但精神仍極活潑有力。專俟時機成熟。再行活動。縱謂沿長江各軍閥已成割據之勢。各按地盤主義。謀自私自利。但仍屬皮毛之事。基本上之革命已組織堅固。絕無解體之虞。不久世界將再見其一鳴驚人也。又余此次出遊之第三使命。因孫中山博士彌留之際。曾深以未至莫斯科為憾。故囑余代彼來俄。與各革命領袖相會。故余來專為對前者蘇俄對吾革命之盛意表示感謝。並懇切希望將來更能鞏固兩大民族之親善。共同向前奮鬭云。

聯盟會之弭兵案

本週國際聯盟。以弭兵案為最流行。按十六日上午開會之裁兵委員會。劈頭由法國代表彭庫爾氏提出總會議決案。該案承認迄今以來裁兵準備事業專門的方面之進步。一方主張此外須製定裁兵事業成功上

所必要不可缺之政治的規約。次謂各國之安全。非僅恃其本國之軍備所克奏效。務使各國藉聯盟之力與以更能確保之安心。終謂上述規約之主要目的。在禁止預防並停止各國任意訴諸戰爭。及有効的保護將成侵略戰爭的犧牲之國家。而因此所生之各國負擔儘由多數國家分擔。又其義務之定義極屬明瞭。確信各國易於應允云。查彭庫爾案係彙集歷來提案所有之各種意見合爲一決議案。期得第三委員會之贊同。經總會之決議。以謀打開裁兵準備委員會之新局面。該委員會亦稱欲將安全保障之明確大要。藉此決議。俾其深入人心。而期於實行方面始終一貫。彭庫爾氏謂所以一再喧稱安全者。不僅爲法蘭西一國。兼爲其他小國設想。彭氏所以力主安全問題之意。以爲安全若不能確保。則當此裁兵會議。小國民必大失望。現各國雖正參加準備委員會。然對裁兵會議。反各顧慮其本國特殊情勢而拒絕負擔過大之裁兵義務。如是隣國勢將不肯充分裁兵。結局各國當無肯依序塡寫其兵數於條約案者。在若干國家設想。單賴規約之一般的義務。殊未足言充分之安全保障。法國之安全問題。雖曾依洛加諾條約解決。然須一考國際生活之全體。法國固然贊成仲裁裁判。惟以僅此實有未足。今各國圖自國之安全。勢已至未能僅賴本國裁兵之時。故一旦遇有侵略之際。必以其可靠之援助爲抵禦戰爭之用。是則聯盟規約中現應加入安全保障之條文。蓋此規約實勝於從來之仲裁裁判制度也。彭氏次又論及具體問題。再將聯盟規約諸條項加以研究。將其明確含有聯盟國之義務約束。一一摘出準備其系統的實施。但結果其注意似又歸着於類似議定書條文之點。彭氏本意祗在修正議定書。故對於反對此議定書之國。謂須指出其中惡點何在。惜乎迄今以來並無質詰之者云。後於議定書中之各項義務允許通融。惟以有程度之輕重。種類過於紛雜。應令各國依其地理的情勢與各國之利害及與其他小國結合之連帶義務之大小而承認其負担義務之自由。其次說明對於依規約所負之義務以外。使一國與若干國家之約束具體化之件。務使各國能自判斷。不訂結本國嫌厭之約束亦可。惟此種辦法僅能限於歐洲。望其他大陸國顧聯盟之世界的性質留可以贊同於此之餘地。要之裁兵準備委員會。須擬定軍事條約草案。



彭庫爾畫像

一面於開會之時。應鼓勵該會議促進安全問題於成功之域云。法國案之外。據美國合衆社日內瓦十六日電云。本日軍縮會議內德代表班得夫氏。提出實行軍縮保障世界和平一案。當由希臘代表表示贊成。因此案關係重大。四列强代表已開特別會議加以審查。班氏於提出該案時。曾引證歐戰終止時法首相克利孟梭。曾於凡爾賽和約內宣稱時當議決在德人削減軍備案實爲世界削減軍備之先聲。歐洲列强亦當繼續

實行軍縮云云。故班氏稱欲求世界和平之保障。須先實地縮減軍備。而對軍縮負責之委員會應即時行使職權。以圖世界和平之實現。希臘代表多理第斯氏提議世界弭兵案。應以一九二四年之和平條約爲根據。對於條約中之詳細條件。無妨按英國容納之可能油權辦理。此外羅馬尼亞代表亦贊成實行軍縮保障世界和平一案。其稍持異議者有英代表安斯羅爵士。嘗衆宣稱大不列顛於其對於世界和平已負之保障和平責任外。不能再負其他任何責任云。更據日內瓦九月二十一日路透電。第三委員會一致通過關於保安仲裁及縮減軍備之德法荷蘭三國之併案。該併案內計（一）創設委員會與軍縮預備會從事審定計畫。以爲各國保安仲裁之確實辦法。必使列强於儘最低之限度。定其軍備之標準。（二）行政會應向各國徵求關於所預備實行之辦法。及關於設有爭鬬事發生。各國爲擁護行政會之決議。應預備供給之海陸軍及航空隊之消息云云。此案將來當益惹人注目也。又國際聯盟會本年改選業已竣事。查該會於一九二六年九月大會時。議決選舉行政院非常任會員規制。增加其數爲九國。每年改選三國。一九二六年選舉結果。波蘭智利。羅馬尼亞三國任期三年。中國。荷蘭。哥崙比亞。任期二年。比利時。捷克。薩爾瓦道三國。任期一年。今年後三國照章出院。業由聯盟會第八屆大會。改舉坎拿大。古巴及芬蘭三國承其乏。中國會員任期未滿。照章明秋始行改選云。

龜游湯

奮飛

龜游湯者。日本之浴池名也。蓋日人以龜爲吉祥長壽之物。是以喜名之。某華人初至該邦。時正夏日。厥友邀其至龜游湯浴沐。某哂之。以爲戲已。后經友强曳至龜游湯門前。始信之。然仍奇訝不置云。

定價表

一期	每月四期	每季十三期	半年廿五期	全年五十期
一角五分	五角五分	一元五角	二元六角	五元

現款及兌票

郵票代價作九五扣以半分至一角者為限

郵費表

本埠	一分	六分半	一角二分半	二角五分
本國及日本	一分	四分	一角三分	二角五分	五角
郵聯各國	四分	一角六分	五角二分	一元	二元

廣告價目

地位	一期	四期	十二期
全面	二十元	六十四元	一百八十元
半面	十元	三十二元	九十元
四分之一	五元	十六元	四十五元
六分之一	四元	十四元	四十元

一底頁外面及論說封面照表加倍
一封底面裏頁照表加半
一廣告概用白紙黑字如用彩印及色紙價目每期加洋一元
一廣告如用圖板可由本報代辦照收製版費
一刊登廣告在十二期以上價目從廉臨時面議
一廣告費至少須預付半費餘俟出版時收清
一本報每星期日出版廣告收稿於星期三截止
一廣告文中西均可
一在登載廣告期內奉送本報一份

編輯者　國聞週報社　天津旭街四面鐘對過　上海山東路望平街口

總發行所　國聞週報社　北京東單牌樓　漢口[illegible]

印刷者　天津大公報社　天津日租界四面鐘[illegible]

分售處

本埠　北洋書局拱北[illegible]文華書局直隸書局[illegible]南開[illegible]解

台灣　台灣市太平町一丁目文化書局

上海　國聞通信社中華書局泰東書局四馬路光華書局大馬路[illegible]大世界售書處

北京　國聞通信社東安市場佩文齋書莊信記書局丹桂商場興記佩文書莊南柳巷大公報分館琉璃廠文明齋書舖公慎書局[illegible]華樓華盛書社[illegible]青雲閣富文齋第一樓聚文齋海運倉朝陽大學清華學校售品所

漢口　國聞通信社後城馬路商務印書館後花樓交通路東華圖書館

武昌　[illegible]察院坡太平洋書社

青島　中華書局

徐州　[illegible]

清江　[illegible]大同商店

常州　大街世界書局廿棠橋下日新書社

揚州　[illegible]校書局

通州　翰墨林

蕪湖　[illegible]中學文[illegible]先生

成都　[illegible]

開封　統一派報社

雲南　省城內文明街六號益友書報社